



Curricolo di Lingua italiana

Premessa generale:

“Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l’esercizio pieno della cittadinanza, per l’accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l’apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti.

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un’evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente.

Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una «alfabetizzazione funzionale»: gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione.

La complessità dell’educazione linguistica rende necessario che i docenti delle diverse discipline operino insieme e con l’insegnante di italiano per dare a tutti gli allievi l’opportunità di raggiungere, come primo obiettivo, il possesso della lingua di scolarizzazione.

La lingua, in tutte le sue funzioni e forme, è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere, per rendere via via più complesso e meglio definito, il proprio pensiero, anche grazie al confronto con gli altri e con l’esperienza concreta e l’osservazione.”



La pratica della scrittura viene introdotta in modo graduale già dalla scuola dell'Infanzia con il potenziamento di abilità e competenze che facilitino l'apprendimento della lettura e scrittura (coordinazione oculo-manuale, orientamento nello spazio-foglio). Successivamente, durante la prima alfabetizzazione, il bambino, partendo dall'esperienza, viene guidato contemporaneamente a leggere e scrivere parole e frasi sempre legate a bisogni comunicativi e inserite in contesti motivanti.

L'acquisizione della competenza strumentale della scrittura risulta dunque indispensabile poiché la produzione di un testo è un processo complesso nel quale si riconoscono fasi specifiche: dall'ideazione alla pianificazione, alla prima stesura, alla revisione e all'auto-correzione. Su ognuna di esse l'insegnante deve far lavorare gli allievi con progressione graduale e assicurando ogni volta la stabilizzazione e il consolidamento di quanto ciascun alunno ha acquisito.

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'allievo dovrebbe essere in grado di produrre testi di diversa tipologia e forma coesi e coerenti, adeguati all'intenzione comunicativa e al destinatario, curati anche negli aspetti formali.

“Ogni persona, fin dall'infanzia, possiede una grammatica implicita, che le permette di formulare frasi ben formate pur senza conoscere concetti quali quelli di verbo, soggetto, ecc.

Questa «grammatica implicita» si amplia e si rafforza negli anni attraverso l'uso della lingua, che permette di giungere a forme «corrette». Inoltre, sin dai primi anni di scolarità, i bambini hanno una naturale predisposizione a riflettere sulla lingua.

È su queste attitudini che l'insegnante si può basare per condurre gradualmente l'allievo verso forme di «grammatica esplicita».

Gli aspetti morfologici e quelli sintattici, semantici e testuali, che sono introdotti nella scuola primaria attraverso riflessioni sull'uso, devono essere ripresi ciclicamente, al fine di poter operare precisazioni



ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 – 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it



e approfondimenti e sistematizzare i concetti centrali. La riflessione concorre infatti a sviluppare le capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre.

La riflessione sulla lingua riguarda anche il lessico, di cui verranno esplorate e definite le caratteristiche fondamentali, come le relazioni di significato e i meccanismi di formazione delle parole.



Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Nuclei fondanti	Secondaria
A S C O L T O E P A R L A T O	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informati.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 – 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it



<p>L E T T U R A</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p>
<p>S C R I T T U R A</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it - tvic876001@pec.istruzione.it



<p>E L E M E N T I D I G R A M M A T I C A</p> <p>E</p> <p>R I F L E S S I O N E</p> <p>S U G L I</p> <p>U S I</p> <p>D E L L A</p> <p>L I N G U A</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Competenza chiave europea: Competenza alfabetica funzionale

SSPG			
Nuclei fondanti	Competenze	Abilità/obiettivi	Conoscenze/Contenuti
A S C O L T O E P A R L A T O	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza	<p>Prima Lo studente riflette su quanto ascoltato ed interviene nel discorso esprimendo il proprio punto di vista in base alle esperienze personali.</p> <p>Seconda Lo studente riflette su quanto ascoltato ed interviene nel discorso utilizzando le proprie conoscenze ed esprimendo il proprio punto di vista.</p>	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: individuare parole chiave. - Lessico fondamentale in contesti formali e informali. - Intervento rispettando tempi e turni di parola. - Principali connettivi logici. <p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. - Elementi di base delle funzioni della lingua. - Tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti durante l'ascolto. - Lessico fondamentale e appropriato in contesti formali e informali. - Intervento pertinente rispettando tempi e turni di parola.

**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 – 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it - tvic876001@pec.istruzione.it

		<p>Terza Lo studente riflette su quanto ascoltato ed interviene nel discorso in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista in base ai diversi contesti comunicativi.</p>	<p>- Connettivi logici.</p> <p>Terza</p> <ul style="list-style-type: none">- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.- Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.- Elementi di base delle funzioni della lingua.- Tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: rielaborazione degli appunti.- Lessico appropriato e specifico in contesti formali e informali.- Intervento pertinente e funzionale, fornendo un contributo personale.- Connettivi logici.
<p>L E T T U R A</p>	<p>Leggere, comprendere e cominciare a interpretare testi di vario tipo collaborando con compagni e insegnanti</p>	<p>Prima Acquisendo una buona pratica della lettura e delle relative tecniche, leggere e comprendere alcune tipologie testuali, individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali.</p> <p>Orientare la lettura dei testi al riconoscimento dei campi di informazione e alla selezione degli elementi di rilievo utilizzando tecniche appropriate per lo studio.</p>	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none">- Strutture e caratteristiche delle seguenti tipologie testuali: favola, fiaba, mito, leggenda, testo descrittivo, regolativo e poetico.- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.- Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo e regolativo.- Tecniche e strategie di lettura funzionali alla comprensione ed esposizione: orientativa, espressiva, silenziosa e ad alta voce.- Denotazione e connotazione.



Ricavare informazioni dai testi e memorizzarle.

Seconda

Acquisendo una buona pratica della lettura e delle relative tecniche, leggere e comprendere alcune tipologie testuali, individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.

Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali.

Orientare la lettura dei testi al riconoscimento dei campi di informazione e alla selezione degli elementi di rilievo utilizzando tecniche appropriate per lo studio.

Ricavare dai testi le informazioni principali e secondarie esplicite ed implicite in vari tipi di testo e confrontarle.

Terza

Acquisendo padronanza nella lettura e nelle relative tecniche, leggere e comprendere alcune tipologie testuali, individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.

Seconda

- Strutture e caratteristiche delle seguenti tipologie testuali: lettera, diario, biografia, racconto giallo, racconto horror e testo poetico.
- Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.
- Principi di organizzazione del discorso espositivo e narrativo.
- Tecniche e strategie di lettura funzionali alla comprensione ed esposizione: espressiva e selettiva.
- Denotazione e connotazione.

Terza

- Strutture e caratteristiche delle seguenti tipologie testuali: racconto di fantascienza, testo espositivo, argomentativo, teatrale, poetico e testi letterari di vario tipo (continui, non continui e misti).
- Lessico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.
- Principi di organizzazione del discorso narrativo, espositivo e argomentativo.
- Tecniche e strategie di lettura analitica funzionali alla comprensione ed esposizione.

**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it - tvic876001@pec.istruzione.it

		<p>Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali.</p> <p>Orientare la lettura dei testi al riconoscimento dei campi di informazione e alla selezione degli elementi di rilievo utilizzando tecniche efficaci per lo studio.</p> <p>Ricavare dai testi le informazioni principali e secondarie esplicite ed implicite in vari tipi di testo e confrontarle e utilizzarle in contesti differenti.</p>	<p>- Denotazione e connotazione.</p>
S C R I T T U R A	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo ed espressivo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>Prima</p> <p>Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche utilizzando i segni di interpunzione per produrre testi coesi e coerenti tenendo conto dell'argomento, del destinatario e dello scopo.</p> <p>Conoscere le diverse fasi specifiche del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione)</p> <p>Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi ed esperienze e per descrivere.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione</p>	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none">- Strutture dei testi narrativi, espositivi e poetici, descrittivi e regolativi, linguaggi multimediali.- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, schema, tema, appunti.- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.- La videoscrittura



	<p>Saper produrre testi multimediali, accostando i linguaggi verbali a quelli iconici e sonori.</p>	<p>Seconda</p> <p>Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche utilizzando i segni di interpunzione per produrre testi coesi e coerenti tenendo conto dell'argomento, del destinatario e dello scopo.</p> <p>Conoscere e applicare le diverse fasi specifiche del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione).</p> <p>Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</p> <p>Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Terza</p> <p>Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche per produrre testi coesi e coerenti, dotati di efficacia comunicativa, tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento.</p> <p>Servirsi della scrittura per compilare moduli, schede di registrazione o questionari, fornire istruzioni, prendere</p>	<p>Seconda</p> <ul style="list-style-type: none">- Strutture dei testi narrativi, espositivi e poetici e linguaggi multimediali.- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.- Uso dei dizionari.- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, parafrasi, tema, relazione, lettera, diario, autobiografia.- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione- La videoscrittura <p>Terza</p> <ul style="list-style-type: none">- Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi e poetici e linguaggi multimediali.- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso attraverso l'utilizzo corretto dei connettivi- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione delle diverse tipologie testuali- Uso dei dizionari.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 – 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it

		<p>appunti, esporre conoscenze, relazionare su argomenti di studio, riassumere e schematizzare, anche con il sussidio delle nuove tecnologie della comunicazione.</p> <p>Conoscere e applicare in base alle diverse tipologie testuali le fasi specifiche del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione).</p> <p>Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee.</p> <p>Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, parafrasi,- commento, recensione, diverse tipologie d'articoli, tema argomentativo.- La videoscrittura
L E S S I C O	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	<p>Prima Usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base</p> <p>Seconda Usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) e i diversi registri linguistici in base a scopo e destinatario</p> <p>Terza Usare varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p>	<p>Prima</p> <ul style="list-style-type: none">- Lessico di base- Iponimi e Iperonimi- Sinonimi e contrari- Famiglie di parole <p>Seconda Linguaggio denotativo e connotativo;</p> <p>Terza Lessico specialistico</p>



**E
L
E
M
E
N
T
I
D
I
G
R
A
M
M
A
T
I
C
A**
**U
S
I
D
E
L
L
A
L
I
N
G
U
A**

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Prima

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.

Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (almeno soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto).

Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Seconda

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.

Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

Riconoscere ed esemplificare le varietà della lingua.

Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri

Prima

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana: fonologia, punteggiatura, ortografia e morfologia.
- Elementi di base delle funzioni della lingua.
- Principali connettivi logico-sintattici.

Seconda

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana: morfologia (parti del discorso), sintassi della frase semplice.
- Elementi di base delle funzioni della lingua.
- Principali connettivi logico-sintattici.



ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 – 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it



linguistici; forme di testo e lessico specialistico.

Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Terza

Riconoscere ed esemplificare le varietà della lingua.

Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; forme di testo e lessico specialistico.

Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.

Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

Terza

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana: sintassi della frase complessa/del discorso.
- Elementi di base delle funzioni della lingua.
- Principali connettivi logico-sintattici.



ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 – 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it



Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.