ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO
Via Solferino, n. 14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)
Tel. 0422 910803 – 0422 919633
C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001
e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it

MACROAREA LINGUISTICA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE/ COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
	PROMOZIONE ALLA LETTURA	**SCREENING CLASSI 2^** **SCRIVO, LEGGO BENE CTI** **REFERENTE INS. STEFANIA CROSATO**	Prove di lettura in entrata	Legge a prima vista il brano proposto.	**PRIMARIA** **SONO COINVOLTE NEL PROGETTO TUTTE LE CLASSI 2^ DELL'I.C.**
			Potenziamento	Migliora la propria prestazione in termini di correttezza e fluidità impegnandosi in attività specifiche e mirate, tenendo conto del profilo in entrata.	
			Prove di lettura in uscita	Legge a prima vista il brano proposto e registra i miglioramenti rispetto all'entrata	
			Prestito del libro Ricerca in biblioteca	* Si orienta all'interno della biblioteca della scuola (ordine della scaffalatura, dei ripiani; classificazione dei libri, classificazione) CELBIV (Cooperativa editrice libraria veneto). * Gestisce il prestito in autonomia secondo la modalità adottata dalla scuola anche utilizzando strumenti informatici.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli**

		PROGETTO BIBLIOTECA **REFERENTI INS.** **ELISABETTA MUSSARI** **STEFANIA PAVAN** **ALESSANDRA PISAN**		* Riordina la biblioteca. * Esprime l'indice di gradimento di un libro e lo motiva. * Scrive una recensione.	(tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Visita alla biblioteca/libreria/ Mostra	* Organizza la visita prevedendo tempi e spostamenti. * Si orienta all'interno della biblioteca per poter scegliere il libro in base al genere. * Ascolta e partecipa con attenzione e partecipa in modo attivo e propositivo (laboratori, conferenze, visite guidate ecc.).	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (classi 2^ e 4^) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (classi 1^A – 1^B – 2^A – 2^B – 4^A – 4^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (classi 1^G – 1^H)
			Letture espressive "il Veneto legge" #ioleggoperché	* Interpreta, rivisita i diversi momenti del racconto attraverso parole e movimenti del corpo.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis**

				* Caratterizza con la voce e il travestimento i personaggi del racconto. * Comprende un testo e lo legge ad alta voce. Esegue la lettura espressiva in situazioni pubbliche.	(tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Promozione pomeridiana della lettura	* Comprende un testo e lo legge ad alta voce.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L - 2^M)
			Intervista con l'autore	* Organizza l'intervista. * Prepara domande da rivolgere all'autore. * Traccia l'autobiografia dell'autore per il giornalino, un'esposizione.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Bookclub	* Saper agire in modo autonomo e responsabile nei confronti di un lavoro assegnato * Saper lavorare in gruppo rispettando le altrui opinioni e i ruoli di ciascuno	**SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)

				* Saper effettuare collegamenti interdisciplinari * Imparare ad Imparare * Sviluppare ed esercitare il pensiero critico nell'analisi di un argomento/tematica * Consolidare attraverso discussioni guidate e lavori in cooperative learning la capacità di analisi del testo	
		"MAMMA LINGUA" STORIE PER TUTTI, NESSUNO ESCLUSO. **REFERENTI** **CATTAI NATHALIE** **CROSATO ALESSIA** **RODRIGUEZ RAULINA**	* Scoperta della diversità linguistica. * Valorizzazione della lingua madre degli alunni con genitori stranieri. * Valorizzazione del bilinguismo. * Promozione della lettura in lingua madre.	* Presta ascolto alle parole del lettore * Interagisce con il lettore * Fa delle domande ai compagni bilingui * Riconosce l'importanza di non dimenticare la lingua materna	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **DLP** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
		CONCORSI LETTERARI DI LETTURA **REFERENTE** **INS.** **STEFANIA PAVAN** **ALESSANDRA PISAN**	Chi libera i libri o altro concorso di lettura	Partecipa in modo corretto e responsabile ad una gara di lettura rispettando il regolamento.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A – 2^B – 2^C – 2^D – 2^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^M - 2^L - 3^L) **G. Scarpa** (tutta la sede)

	PROMOZIONE ALLA SCRITTURA	***SCREENING PRECURSORI DELLA LETTO – SCRITTURA*** ***INS. DI SEDE***	*Prova di uscita* *Sezione dei grandi INFANZIA*	*Esegue un dettato di segni su una griglia A3 secondo le indicazioni date.*	***INFANZIA*** ***C. Collodi_Lanc.*** *(i grandi di tutte le sezioni)*
		SCREENING CLASSI 2^ **PROGETTO CTI** **LEGGO SCRIVO BENE E CLASSI 1^** **PROGETTO CTI** **REFERENTE INS.** **STEFANIA CROSATO**	Prove di dettato in entrata	Esegue il dettato proposto.	**PRIMARIA** **SONO COINVOLTE NEI PROGETTI TUTTE LE CLASSI 1^ DELL'I.C.**
			Potenziamento	Esegue il dettato proposto.	
			Prove di dettato in uscita	Utilizza dei materiali di potenziamento per sviluppare/migliorare le abilità di scrittura sulla base del profilo emerso in entrata.	
		SCRITTURA CREATIVA **REFERENTE INS.** **ELISABETTA MUSSARI** **STEFANIA PAVAN** **ALESSANDRA PISAN**	**Concorsi letterari scritti** Partecipazione a concorsi letterari (Lovat Conad "Insieme per la scuola", Concorso letterario Comune di Povegliano e altri)	* Scrive un testo in prosa o poesia a tema con l'uso del pc. * Scrive un testo rispettando le indicazioni del bando del concorso.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi: 3^ – 4^A - 4^B - 5^) **M. Fiore** (classe:5^) **G. Marconi** (classi 4^ -5^) **M. Polo** (classi: 3^A – 3^B – 4^A – 4^B – 5^A - 5^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede su adesione volontaria) **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^L – 1^M) **G. Scarpa** (tutta la sede)

			Giornalino a scuola	* Organizza una redazione: definisce i ruoli e i compiti. * Disegna un logo per il giornalino partecipando a una selezione (ins. di arte). * Scrive articoli di giornale sui temi vari attraverso la scrittura digitale.	**SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Corrispondenza epistolare tra coetanei	* Scrive a penna una lettera di presentazione. * Risponde per iscritto, a penna, alle lettere ricevute mantenendo un contatto con il proprio corrispondente.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede) **SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
		LE ORIGINI DELLA NOSTRA LINGUA: DAL LATINO ALL'ITALIANO **REFERENTE INS. PAOLA SPEDICATO**	* Spiegazione di nozioni basilari di grammatica latina; attività di traduzione di semplici frasi dal latino all'italiano; analisi di schede lessicali; analisi di schede di approfondimento su alcuni aspetti caratterizzanti le tradizioni del popolo romano	* Imparare ad Imparare * Saper applicare strategie di problem solving nelle attività di traduzione * Saper agire in modo autonomo e responsabile nei confronti di un lavoro assegnato * Saper effettuare collegamenti interdisciplinari * Saper effettuare un semplice lavoro di analisi comparata tra i due sistemi linguistici (Italiano - Latino) cogliendo le radici storico - culturali della nostra lingua e delle nostre tradizioni.	**SECONDARIA** **G. Scarpa** (classi 3^)
			* Sviluppo del lessico di base	* Dialoghi, interazioni verbali, attività laboratoriali	

	POTENZIAMENTO L2	**ALFABETIZZAZIONE E POTENZIAMENTO L2** **REFERENTI INS.** **NATHALIE CATTAI** **ALESSIA CROSATO** **RAULINA RODRIGUEZ**	* Miglioramento delle competenze linguistiche	finalizzati ad esprimere bisogni, richieste, curiosità, informazioni, osservazioni, confronti, opinioni. * Formulazioni corrette di semplici domande e relative risposte; frasi semplici e frasi via via più complesse. * Letture di testi di vario genere e complessità; letture di immagini. * Ascolto di racconti, visione di brevi filmati. * Produzione di frasi e brevi testi finalizzati in particolare a scopi concreti. * Partecipa attivamente alle attività laboratoriali * Comprende l'importanza del saper comunicare in modo corretto * Amplia il lessico * Migliora la conoscenza della lingua per lo studio	**PRIMARIA** **DLP** (tutta la sede in base alle necessità) **P. Fabris** (classi 2^ - 3^ - 4^) **G. Marconi** (classe 5^) **G. Pascoli** (classe 4^) **M. Polo** (classi 1^B - 2^A - 3^B - 5^A) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutte la sede in base alla necessità) **G. Scarpa** (tutta la sede in base alla necessità)
		RECUPERO LINGUA INGLESE **REFERENTE** **ALESSIA CROSATO**	* Recupero delle conoscenze grammaticali (schemi di grammatica, mappe concettuali, esercizi sul quaderno e interattivi, video grammaticali ecc.). In particolare, gli studenti saranno incoraggiati a creare dei chiari schemi grammaticali su cartelloni	* Competenze linguistico – comunicative A1 o A1/a2 per il gruppo di classe seconda e A2 per il gruppo di classe terza	**G. Scarpa** (tutta la sede)

			che potranno andare ad arricchire efficacemente le pareti dell'aula di lingue della sede "G. Scarpa". * Le attività saranno svolte in orario pomeridiano, in giorni ed orari diversi con i due gruppi di studenti (seconda e terza classe). Gli studenti saranno individuati dai loro stessi insegnanti al fine di potenziare le loro conoscenze. * Ogni intervento durerà 1 ora e mezza/2 ore, mediante: - lezioni frontali, esercizi interattivi alla smart board, formulazione di schemi/mappe, manipolazione di materiale cartaceo per il ripasso e l'apprendimento delle strutture grammaticali ecc… * Il lavoro sarà fatto individualmente, a coppie e a piccoli gruppi. Durante il corso, anche tramite annotazioni su un apposito registro cartaceo, si terrà conto della regolarità di presenza e dell'impegno dimostrato. Inoltre, al termine del corso un test darà valore al recupero		

			degli apprendimenti (prevalentemente strutture grammaticali e funzioni comunicative).		
	POTENZIAMENTO LINGUA STRANIERA	**KET** **REFERENTE INS. STEFANO SALVADORI**	* Ciclo di lezioni per Gruppi (massimo 10/12 studenti) con docente L2/L3 (madrelingua o non) in orario extra curricolare volto al potenziamento della abilità di ascolto e parlato e mirato al conseguimento della certificazione linguistica livello A/1-A/2.	* Ascolta e comprende brevi conversazioni quotidiane, messaggi telefonici privati, informazioni tratte da trasmissioni radiofoniche o simili e svolgimento di esercizi di comprensione. * Presentazioni orali, formulazione di domande relative a temi quotidiani e risposta ad esse. Formulazione di richieste e risposte ad un interlocutore in situazioni familiari; * Risponde per iscritto a una e-mail, una lettera, un annuncio o un testo simile e/o completamento di moduli. * Lettura testi semplici (brevi appunti e annunci, descrizioni di persone, semplici).	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 3^A – 3^B – 3^C – 3D – 3^E su adesione volontaria) **A. Manzoni_Pov.** (classe 3^L) **G. Scarpa** (classi 3^F – 3 ^G – 3^H)
		LETTORATO **REFERENTE INS FRANCESCA MARCON**	* Ciclo di lezioni in compresenza con lettore madrelingua sia in L2, sia in L3 per tutte le classi.	* Realizza cartelloni, brochure, interviste, presentazioni orali, brevi video, sondaggi in L2-L3. * Comunica in contesto autentico usando brevi frasi di uso quotidiano. * Brevi produzioni orali e/o scritte partendo da input	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)

				autentici quale materiale audio e video, immagini quali foto e simili relativi a tradizioni e costumi.	