ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO
Via Solferino,14 - 31020 Fontane di Villorba (TV) - Tel. 0422 910803 – 0422 919633
C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001
e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it

Progettualità d'Istituto a.s. 2021-2022

PTOF 2019-2022

Approvato con delibera collegiale n. 28 del 19 ottobre 2021

MACRO AREA CITTADINI ATTIVI

MACRO AREA LINGUISTICA

MACRO AREA SCIENTIFICA

MACRO AREA BENESSERE

MACRO AREA ESPRESSIVA

MACRO AREA SPORTIVA

Considerata l'attuale situazione epidemiologica tutte le attività progettuali si adegueranno all'evolversi del quadro normativo.

MACRO AREA CITTADINI ATTIVI

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREEE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
CITTADINI ATTIVI * Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. * Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone. * Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui, i limiti, le regole, le responsabilità.	**MEMORIA STORICA**	**ANNIVERSARI STORICI E GIORNATE DELLA MEMORIA** **Referente Ins. Alessandra Pisan**	* Momenti di riflessione condivisa. * Rappresentazioni teatrali. * Uscite a teatro. * Cineforum con discussione. * Visite a monumenti e memoriali. * Interventi di esperti esterni. * Allestimento mostre ed esposizioni.	* Assume atteggiamenti propositivi e consapevoli. * Produce in gruppo. cartelloni, libretti e fascicoli * Crea contributi video e presentazioni in PPT. * Produce una rappresentazione teatrale. * Sviluppa spirito critico: produce una critica artistica sotto forma di articolo di giornale. * Analizza fonti storiche. * Seleziona, collega e organizza informazioni nei vari linguaggi, anche utilizzando o elaborando mappe, schemi, tabelle.	**INFANZIA** **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
		IO E … GLI ALTRI **Referente Ins.**	* Creare contesti intenzionali di collaborazione tra alunni per realizzare un progetto comune.	* Costruisce cartelloni, tabelle, mappe, libretti collaborando con i compagni.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede)

	PARTECIPAZIONE ATTIVA	**Rosalia Crozzolin**	* Promuovere l'utilizzo di diversi linguaggi (verbale, mimico, motorio, musicale) come mezzo per migliorare l'intesa e l'interazione tra alunni. * Scegliere materiali e giochi per promuovere nell'alunno l'identità personale, il riconoscimento dei compagni, delle regole, dei ruoli.	* Partecipa a giochi motori, a danze e canti dove è prevista un'interazione con i compagni. * Riproduce il proprio corpo attraverso le manipolazioni e la pittura e lo confronta con gli altri. * Discute e racconta le proprie esperienze: circle-time, conversazioni guidate, ecc. * È attivo nella routine e aiuta i compagni più piccoli.	
		CCR **Referente Ins. Claudia Antoniolli**	* Lettura collettiva dell'ordinamento dello Stato con riferimento alla Costituzione. * Gioco a squadre sul regolamento CCR. * Conoscenza Enti Locali. * Visite al Municipio. * Assemblee di classe per individuazione dei candidati. * Individuazione delle caratteristiche del "buon elettore" e del "buon candidato. * Formulazione di istanze da inviare ai candidati.	* Produce schemi e tabelle di sintesi. * Lavora in gruppo. * Partecipa ad una discussione collettiva. * Produce in gruppo cartelloni, libretti e fascicoli. * Prepara interviste. * Gestisce assemblee e stende i relativi verbali. * Produce in gruppo cartelloni, libretti e fascicoli. * Stende un programma elettorale e il logo delle varie liste.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 4^ e 5^) **DLP** (classi 4^ A – 4^B – 5^A - 5^B) **G. Marconi** (classi 4^ - 5^A – 5^B) **M. Polo** (classi 4^A – 4^B – 5^A – 5^B) **G. Pascoli** (classi 4^ e 5^) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)

			* Stesura del programma elettorale e ideazione del logo. * Preparazione dei discorsi elettorali. * Campagna elettorale. * Elezione del CCR. * Lavori del CCR. * Rapporti con le Istituzioni.	* Crea contributi video e presentazioni in PPT. * Espone oralmente alle varie classi per diffondere il programma elettorale. * Organizza i seggi elettorali e lo scrutinio dei voti. * Partecipa attivamente in modo responsabile ai Consigli Comunali e alle Giunte del CCR in base al proprio ruolo. * Partecipa alle attività informative e formative. programmate dall'Amministrazione Comunale e dal Progetto Giovani.	
		ITALIA EDUCANTE **Referente Melania Pavan**	* Creare contesti intenzionali di collaborazione tra alunni per realizzare un progetto comune. * Promuovere l'utilizzo di diversi linguaggi (verbale, mimico, motorio, musicale) come mezzo per migliorare l'intesa e l'interazione tra alunni. * Promuovere la creazione di un clima di classe favorevole. * Promuovere scelte consapevoli.	* Produce un contratto formativo. * Elabora cartelloni o PPT sulle attività produttive del territorio o delle scuole del territorio. * Espone in assemblea il lavoro di ricerca in vari ambiti.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classe 3^L) **G. Scarpa_Villorba** (classe 2^G)

			* Elaborare un metodo di studio efficace		
		PHILOSOPHY FOR CHILDREN **Referente Ins.** **.....**	* Lettura di un testo stimolo che apre a una discussione. * Elaborazione da parte di un singolo alunno o più alunni di domande/questioni che scaturiscono dal testo stimolo. * Individuazione di parole chiave di ciascuna domanda. * Scelta condivisa della domanda da approfondire e discussione. * Argomentazione delle opinioni. * Giochi e attività di supporto alla discussione. * Stesura di cartelloni come sintesi delle discussioni fatte.	* Presta ascolto alle parole dei compagni e collega i propri pensieri a quelli degli altri. * Partecipa in modo attivo alle attività esprimendo il proprio punto di vista e rispettando quello degli altri. * Riesce ad astrarre una domanda particolare (legata al testo), a una più generale (che riguarda tutti). * Motiva le proprie opinioni; * Esprime in modo costruttivo (attraverso parole e altri linguaggi) le proprie emozioni e sentimenti. * Affronta in modo sereno i punti di vista diversi dai propri.	**SOSPESO PER L'A.S. '21-'22** **PRIMARIA** **DLP** (tutta la sede)
	IMPRENDITORIALITÀ E SOLIDARIETÀ	**COOPERATIVA SCOLASTICA** **"Mettiti in gioco"** **Referenti Ins.** **Orsola Scattolin** **Matteo Marconi**	* Preparazione di brevi discorsi elettorali. * Elezione della cooperativa. * Lavori della stessa (convocazione dei vari organi; realizzazione di quanto deliberato). * Stesura di un bilancio di impresa.	* Espone oralmente il programma alle classi seconde per ottenerne il voto. * Organizza il seggio elettorale e lo scrutinio dei voti. * Una volta eletto, si presenta alla dirigenza e al sindaco.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E - 3^A - 3^B – 3^C – 3^D – 3^E)

			* Rapporti con le Istituzioni: scuola e Comune.	* Gestisce l'assemblea dei soci e il CDA stendendo i relativi verbali. * Espone oralmente il programma alle classi terze per ottenerne l'approvazione a fine mandato (annuale). * Collabora in alcune attività scolastiche (ad es. "Giornata della memoria" e "Open day"). * Promuove e organizza attività scolastiche quali "Accendiamo la speranza" e "Scuola Viva. * Crea presentazione in PPT e cartelloni volti a pubblicizzare le proprie attività. * Raccoglie fondi volti al miglioramento della scuola.	
		RETE META **Referente Ins. Orsola Scattolin**	* "Ponti d'Amicizia": - scoperta di altre culture; - scoperta di alcuni costrutti propri dell'identità * "Giornata della memoria": - cartoline del ricordo	* scrittura della propria presentazione; * scrittura della presentazione di un compagno; * scambio con coetanei del Medio Oriente. * realizzazione di cartoline da indirizzare ai genitori, ad autorità locali e nazionali per non dimenticare.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A -3^A – 2^B - 3^B – 2^C – 3^C – 2^D - 3^D – 2^E - 3^E)

MACRO AREA LINGUISTICA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE/ COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
LINGUISTICA **Comunicazione nella madrelingua** * Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. * Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta. * Interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in una gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica, tempo libero.	**Competenza verbale**	**Palestra di Parole** **Ref. Ins. Barberini A. Pasin L.**	Dall'esercizio ai contesti comunicativi. Offrire opportunità che consentano agli alunni di sviluppare maggiormente le loro capacità di comprensione, di comunicazione e le competenze Meta-fonologiche	* Sviluppare le capacità visuo-percettive e grafo-motorie attraverso attività e giochi motori. * Realizzare un libretto personale di raccolta delle produzioni grafiche riferite all'attività svolta, per condividere con gli altri l'esperienza. * Costruire il gioco dell'oca con tessere giganti per percorrerlo fisicamente e stabilire regole fonologiche/lessicali condivise.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede)
		SCREENING CLASSI 2^ **Referente Ins. Nicoletta Cibinel**	Prove di lettura in entrata	Legge a prima vista il brano proposto.	**PRIMARIA** **Sono coinvolte nel progetto tutte le classi 2^ dell'I.C.**
			Potenziamento	Migliora la propria prestazione in termini di correttezza e fluidità impegnandosi in attività specifiche e mirate, tenendo conto del profilo in entrata.	
			Prove di lettura in uscita	Legge a prima vista il brano proposto e registra i miglioramenti rispetto all'entrata.	

Comunicazione nelle lingue straniere * Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico e scientifico…), nella lingua madre, in inglese (L2) e in un'altra lingua comunitaria (L3), di diversa complessità, trasmessi usando linguaggi diversi (verbale, matematico, simbolico) e mediante diversi supporti (cartaceo, informatico e multimediale).	**PROMOZIONE ALLA LETTURA**	**Monitoraggio classi 3^** **Referente Ins. Nicoletta Cibinel**	Prova di lettura strumentale in entrata classi 3^	Utilizzo prove oggettive e materiali di potenziamento mirati	**PRIMARIA** **Nel monitoraggio sono coinvolte tutte le classi 3^ dell'I.C**
		Valutazioni individuali **Referente Ins. Nicoletta Cibinel**	Prove oggettive in base alle difficoltà evidenziate	Utilizzo di materiali specifici in base alle difficoltà riscontate	**PRIMARIA** **SECONDARIA** **Dalla classe 1^ primaria alla classe 3^ della SSPG**
		PROGETTO BIBLIOTECA **Referenti Ins. Francesca Facchin Silvia Mion**	Prestito del libro Ricerca in biblioteca	* Si orienta all'interno della biblioteca della scuola (ordine della scaffalatura, dei ripiani; classificazione dei libri, classificazione) CELBIV (Cooperativa editrice libraria veneto). * Gestisce il prestito in autonomia secondo la modalità adottata dalla scuola anche utilizzando strumenti informatici. * Riordina la biblioteca. * Esprime l'indice di gradimento di un libro e lo motiva. * Scrive una recensione.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)

			Visita alla biblioteca/libreria/ Mostra	* Organizza la visita prevedendo tempi e spostamenti. * Si orienta all'interno della biblioteca per poter scegliere il libro in base al genere. * Ascolta e partecipa con attenzione e partecipa in modo attivo e propositivo (laboratori, conferenze, visite guidate ecc.).	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede in videoconferenza o in sede con esperti) **DLP** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^B – 2^B – 1^D – 1^E – 2^E) **A. Manzoni_Pov.** (classe 1^L) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			Letture espressive "il Veneto legge" #ioleggoperché	* Interpreta, rivisita i diversi momenti del racconto attraverso parole e movimenti del corpo. * Caratterizza con la voce e il travestimento i personaggi del racconto. * Comprende un testo e lo legge ad alta voce. * Esegue la lettura espressiva in situazioni pubbliche.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede)

					G. Marconi (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^A – 2^A – 3^A – 1^B – 2^B – 3^C – 1^D – 2^D – 3^D – 1^E – 2^E – 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 3^M – 3^ L) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			Intervista con l'autore	* Organizza l'intervista. * Prepara domande da rivolgere all'autore. * Traccia l'autobiografia dell'autore per il giornalino, un'esposizione.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 3^A – 3^C – 3^D – 3^E) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			Booktrailer	* Legge il libro e lo analizza. * Costruisce in gruppo lo storyboard del libro. * Realizza il booktrailer di un libro utilizzando i diversi linguaggi.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classe 3^A)
			Costruzione di libri	* Costruisce una storia giocando con parole e immagini. * Costruisce un libro utilizzando tecniche espressive e materiali differenti.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede)

				* Costruisce un libro seguendo le indicazioni dell'esperto. * Progetta e costruisce una storia utilizzando pagine word e stampa il lavoro. * Costruisce un segnalibro.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 3^ - 4^- 5^ costruzione Ebook)
			Mangialibri	* Esprime le proprie preferenze motivandole. * Esprime le emozioni che la lettura ha suscitato. * Esprime un parere personale su tipologia e modalità di lettura scelto.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede)
		CONCORSI LETTERARI di lettura **Referente Ins. Francesca Facchin**	Chi libera i libri o altro concorso di lettura	Partecipa in modo corretto e responsabile ad una gara di lettura rispettando il regolamento.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^B – 2^C – 2^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^ L - 2^M) **G. Scarpa_Villorba** (classi 2^F - 2^G – 2^H)
	PROMOZIONE	**SCREENING PRECURSORI DELLA LETTO – SCRITTURA** **Ref. Ins Silvia Mion**	Prova di uscita CL 3^ INFANZIA	Esegue un dettato di segni su una griglia A3 secondo le indicazioni date.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede)
			Prove di entrata CL 1^ SC. PRIMARIA	Esegue un dettato di segni su una griglia A4 secondo le indicazioni date	**SOSPESO**
		SCREENING CLASSI 1^ LEGGO SCRIVO BENE e CLASSI 2^ PROGETTO DELL'IC.	Prove di dettato in entrata	Esegue il dettato proposto.	**PRIMARIA** **Sono coinvolte nel progetto tutte le classi 1^ e le classi 2^ dell'I.C.**

	ALLA SCRITTURA	**Referente Ins. Nicoletta Cibinel**	Potenziamento	Esegue il dettato proposto.	
			Prove di dettato in uscita	Utilizza dei materiali di potenziamento per sviluppare/migliorare le abilità di scrittura sulla base del profilo emerso in entrata.	
		Monitoraggio classi 3^ **Referente Ins. Nicoletta Cibinel**	Prova di dettato in entrata classi 3^	Utilizzo prove oggettive e materiali di potenziamento mirati	**PRIMARIA** **Nel monitoraggio sono coinvolte tutte la classi 3^ dell'I.C.**
		Valutazioni individuali **Referente Ins. Nicoletta Cibinel**	Prove oggettive in base alle difficoltà evidenziate	Utilizzo di materiali specifici in base alle difficoltà riscontate	**PRIMARIA** **SECONDARIA** **Dalla classe 1^ primaria alla classe 3^ della SSPG**
		SCRITTURA CREATIVA **Referente Ins. Francesca Facchin**	**Concorsi letterari scritti** Partecipazione a concorsi letterari (Lovat Conad, Concorso letterario Comune di Povegliano e altri)	* Scrive un testo in prosa o poesia a tema con l'uso del pc. * Scrive un testo rispettando le indicazioni del bando del concorso.	**PRIMARIA** **CONCORSO LOVAT** **E. De Amicis** (classi 3^ - 4^- 5^) **DLP** (classi 5^ A e 5^ B) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (classi 3^A - 3^B - 4^A - 4^B – 5^A - 5^B) **G. Pascoli** (classi 1^ - 5^) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^A – 3^A 1^B – 2^B – 1^C -

					3^C – 2^D - 3^D – 1^E – 2^E - 3^E) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede) **PRIMARIA** **CONCORSO CONAD** **DLP** (classi 5^ A e 5^ B) **M. Fiore** (classe 5^) **CONCORSO COMUNE DI POVEGLIANO** **P. Fabris** (classi 4^ – 5^) **M. Fiore** (classe 5^) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L – 2^M)
			Giornalino a scuola	* Organizza una redazione: definisce i ruoli e i compiti. * Disegna un logo per il giornalino partecipando a una selezione (ins. di arte). * Scrive articoli di giornale sui temi vari attraverso la scrittura digitale.	**SECONDARIA** **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			Corrispondenza epistolare tra coetanei	* Scrive a penna una lettera di presentazione. * Risponde per iscritto, a penna, alle lettere ricevute mantenendo un contatto con il proprio corrispondente.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (classi 4^ e 5^A – 5^B) **SECONDARIA** **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)

	POTENZIAMENTO L2	**ALFABETIZZAZIONE E POTENZIAMENTO L2** **Referenti Ins.** **Nathalie Cattai** **Raffaella Cuccia** **Alessia Crosato**	* Organizzazione di laboratori per il potenziamento di L2 (partecipazione di alunni stranieri individuati da insegnanti). * Attivazione laboratori finalizzati all'alfabetizzazione per alunni neo-arrivati: apprendimento del lessico di base legato alla funzionalità della vita quotidiana e apprendimento della scrittura * (lessico inerente a ambiente scuola, ambienti extra-scolastici: famiglia, tempo libero). * Collaborazione con il territorio per azioni di supporto nell'esecuzione dei compiti scolastici: Associazioni di volontariato (Caritas e altri gruppi spontanei del territorio) e Cooperativa "Comunica".	* Dialoghi, interazioni verbali, attività laboratoriali finalizzati ad esprimere bisogni, richieste, curiosità, informazioni, osservazioni, confronti, opinioni. * Formulazioni corrette di semplici domande e relative risposte; frasi semplici e frasi via via più complesse. * Letture di testi di vario genere e complessità; letture di immagini. * Ascolto di racconti, visione di brevi filmati. * Produzione di frasi e brevi testi finalizzati in particolare a scopi concreti.	**INFANZIA** **Colloda_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 4^) **DLP** (tutta la sede) **M. Fiore** (classe 2^) **G. Marconi** (classi 2^ e 3^) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^B – 3^B - 3^D –2^E - 3^E) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			* Ciclo di lezioni per Gruppi (massimo 10/12 studenti) con	* Ascolta e comprende brevi conversazioni quotidiane, messaggi telefonici privati,	**SECONDARIA**

	POTENZIAMENTO LINGUA STRANIERA	**CERTIFICAZIONE EUROPEA IN L** **Referente Ins. Stefano Salvadori**	docente L2/L3 (madrelingua o non) in orario extra curricolare volto al potenziamento della abilità di ascolto e parlato e mirato al conseguimento della certificazione linguistica livello A/1-A/2.	informazioni tratte da trasmissioni radiofoniche o simili e svolgimento di esercizi di comprensione. * Presentazioni orali, formulazione di domande relative a temi quotidiani e risposta ad esse. Formulazione di richieste e risposte ad un interlocutore in situazioni familiari; * Risponde per iscritto a una e-mail, una lettera, un annuncio o un testo simile e/o completamento di moduli. * Lettura testi semplici (brevi appunti e annunci, descrizioni di persone, semplici).	**A. Manzoni_Lanc.** (classi 3^A - 3^B - 3^C – 3^D) **A. Manzoni_Pov.** (classi 3^ L – 3^M con adesione volontaria) **G. Scarpa_Villorba** (classi 3^F -3^G - 3^H)
		LETTORATO **Referente Ins Elisabetta Tedesco**	* Ciclo di lezioni in compresenza con lettore madrelingua sia in L2, sia in L3 per tutte le classi.	* Realizza cartelloni, brochure, interviste, presentazioni orali, brevi video, sondaggi in L2-L3. * Comunica in contesto autentico usando brevi frasi di uso quotidiano. * Brevi produzioni orali e/o scritte partendo da input autentici quale materiale audio e video, immagini quali foto e simili relativi a tradizioni e costumi.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)

MACRO AREA SCIENTIFICA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREEE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
SCIENTIFICA * Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando fonti e risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati; * proporre soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; * comunicare, con le modalità più adatte, utilizzando strumenti logici, le soluzioni ed i percorsi seguiti; * imparare dalle esperienze, in situazioni simulate ed effettive (gare, compito autentico) * essere cooperativi e/o assumere ruoli definiti nelle situazioni di equipe.	**SVILUPPO DI COMPETENZE LOGICO MATEMATICHE E TECNOLOGICHE**	**GIOCHI MATEMATICI** **Referenti Ins.** **Chiara De Somma** **Silvia Marchesin** **Giulia Fruscalzo**	* Informare: insegnanti, genitori e alunni. * Promuovere attività e competizioni. * Mantenere relazioni e contatti con Dirigenza, Enti e Associazioni. * Allenamenti pre-gara. * Allenamenti pomeridiani (per gli iscritti di V Primaria e Secondaria). * Gare individuali e a squadre, anche online. * Pianificazione ed organizzazione: iscrizioni, gare, trasferte, ecc. * Coinvolgere tutti i livelli e sedi dell'istituto.	* Partecipazione agli allenamenti e alle gare "Mettersi in gioco" * Affronta una prova/gara rispettandone regole e tempi (partecipazione a gare e prove con tempi stabiliti). * Trova e confronta strategie diverse per la soluzione dei quesiti e problemi (svolgimento di compiti con problem-solving). * Comunica ed argomenta le soluzioni scelte. * Applica strategie di collaborazione e di cooperazione nei giochi di squadra (diretta, on-line) * Utilizza strumenti e materiali specifici, anche informatici. * Impara (prova) a gestire le emozioni durante le prove * Partecipa alle gare di finale/nazionali (anche) in trasferta.	**Su adesione volontaria** **PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 3^- 4^- 5^) **DLP** (classi 3^A – 3^B – 4^A – 4^B – 5^A - 5^B) **P. Fabris** (classi 3^- 4^- 5^) **M. Fiore** (classi 3^- 4^ - 5^) **G. Marconi** (classi: 3^- 4^ - 5^A - 5^B) **M. Polo** (classi 3^A – 3^B – 4^A – 4^B – 5^A - 5^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			Prova di calcolo test scritto e mentale in entrata	Esegue la prova di calcolo proposta (collettiva e individuale) relativa al calcolo scritto e mentale.	**PRIMARIA** **Sono coinvolte nel progetto**

		SCREENING CALCOLO **Referente** **Ins. Nicoletta Cibinel**	Potenziamento	Utilizza materiali di potenziamento mirati per sviluppare/migliorare le abilità di calcolo scritto e orale sulla base del profilo emerso in entrata.	**tutte le classi 3^ dell'I.C.** **Screening di calcolo in uscita classi 4^ per tutte le sedi (recupero a.s. 2020-2021)**
			Prova di calcolo test scritto e mentale in uscita.	Esegue una prova di calcolo scritto e orale in uscita per registrare i miglioramenti rispetto all'entrata.	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	**ROBOTICA Educativa e Laboratori scientifici** **Referente Ins. Michela Gallina**	* Realizzazione in classe di attività legate alla robotica, al coding e al pensiero computazionale per potenziare le competenze dell'area logico-matematica, il problem-solving, il cooperative learning, lo spirito di iniziativa e le competenze digitali e di cittadinanza. * Supporto ai docenti che decidono di intraprendere tali attività con le loro classi, anche con eventuale compresenza introduttiva. * Formazione per docenti di istituto. * Attività collegate alla Rete Minerva (da definire di anno in anno in base alle proposte che arrivano dalla Rete	* Costruire e programmare robot o determinare uno sprite o eseguire attività di coding/programmazione a blocchi, definire e descrivere procedure, stabilire regole logiche per la risoluzione di problemi al fine di: (1°livello) eseguire semplici successioni di movimenti/figure; (2°livello) eseguire successioni di movimenti con utilizzo anche dello storytelling; (3°livello) eseguire movimenti che verifichino semplici leggi fisiche o rappresentino situazioni reali in ambito STEM/STEAM; (4°livello per la secondaria) collegare la robotica ai percorsi di orientamento tramite ricerche e collegamenti con il territorio e/o partecipazione a gare.	**INFANZIA** **PRIMARIA** **P. Fabris** (classe 3^) **M. Polo** (classi 5^A – 5^B) **G. Pascoli** (classi 4^ - 5^) **SECONDARIA** **G. Scarpa_Villorba** (classi prime)

			e in base ad eventuali costi).		
		E-TWINNING ERASMUS **Referente Ins. Michela Gallina**	* Supporto ai docenti già iscritti in piattaforma e-twinning. * Supporto ai docenti e-twinning che decidono di partecipare ad un progetto. * Formazione sull'utilizzo di e-twinning per docenti dell'Istituto. * Partecipazione ad almeno un progetto da parte del docente responsabile con una o più delle proprie classi. * Aggiornamento in itinere dei docenti su proposte di formazione in piattaforma e-twinning.	(definiti in piattaforma e-twinning all'interno di ogni singolo progetto cui i docenti aderiranno).	**Progetto sospeso causa Covid_19**
		TECNOLOGIE COMPENSATIVE PER IL METODO DI STUDIO **Referenti Ins.** **Raffaella Schioppalalba** **Stefania Crosato**	* Informare i genitori degli alunni coinvolti sia di scuola primaria (cl. V^) sia di scuola secondaria. * Attività di laboratorio in orario extrascolastico per avvio all'uso di strumenti informatici compensativi. * Utilizzo didattico ed educativo del software gratuito PcInTasca.	* Compensare con le tecnologie informatiche l'abilità deficitaria. * Stimolare il percorso verso l'autonomia con l'uso delle tecnologie in modo strategico.	**PRIMARIA** **SECONDARIA** **PROGETTO SOSPESO PER L'A.S. 21-22**

			* Curare un'efficace presa in carico educativa per lo sviluppo di competenze compensative.		

MACRO AREA BENESSERE

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREEE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
BENESSERE * Individuare i problemi che si incontrano nella vita quotidiana: - proporre riflessioni e soluzioni; - valutare rischi e opportunità; - scegliere tra opzioni diverse; - prendere decisioni; agire con flessibilità; - progettare e pianificare; - conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse. * Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui, i limiti, le regole, le responsabilità. * Elaborare e realizzare progetti legati alle proprie attività di studio, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire	**EDUCAZIONE AMBIENTALE**	**SVILUPPO SOSTENIBILE** **Referente Ins. Valentina Zacchi Anna Freda** • risparmio energetico • uso consapevole dell'acqua • smaltimento rifiuti	* Questionario per l'indagine sulle abitudini domestiche relative allo smaltimento dei rifiuti, la gestione dei consumi elettrici e idrici domestici. * Servizio di guardie ecologiche * Interventi di esperti (Contarina). * Arpav: progetti di promozione alla sostenibilità * Laboratori di riutilizzo/riciclo dei rifiuti. * Giornata ecologica insieme per un territorio più pulito (Comune di Povegliano). * Giornata con gli animali (Comune di Povegliano). * Giornata di informazione ed educazione sul patrimonio arboreo del comune (Comune di Povegliano).	* Servizio delle guardie ecologiche: controllo della corretta selezione dei rifiuti a scuola e dello spegnimento delle luci nelle aule non utilizzate. * Crea giochi enigmistici su tematiche ambientali. * Realizza cartelloni o PowerPoint sulla sostenibilità ambientale. * Realizza manifesti di sensibilizzazione alla riduzione dei rifiuti, alla riduzione dello spreco di acqua, cibo, energia elettrica (pubblicità progresso). * Realizza un volantino che informi la comunità di un'iniziativa che prevede la pulizia di alcune aree del tuo paese.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (classi 1^A – 1^B – 2^A – 2^B – 4^A – 4^B – 5^A – 5^B) **G. Pascoli** (tutta la sede per il progetto Arpav) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
		L'ORTO A SCUOLA **Referente Ins.**	* Realizzazione di un progetto della struttura dell'orto. * Preparazione terreno. * Incontri con nonni/genitori per acquisire nozioni e	* Sa applicare in situazione conoscenze e procedure acquisite (estirpazione, semina, piantumazione, potatura, fissaggio su graticci o tutori, annaffiatura …).	**PRIMARIA** **PROGETTO SOSPESO**

obiettivi significativi, realistici, valutando vincoli e possibilità, definendo strategie d'azione e verifiche dei risultati			pratiche di lavorazione dell'orto. * Semina in vaso e successiva piantumazione in orto. * Semina su terreno e piantumazione. * Interventi periodici per la cura dell'orto. * Osservazioni e acquisizione di conoscenze sulla crescita sviluppo delle piante. * Realizzazione di giornate a tema. * Raccolta e degustazione di prodotti coltivati.	* Sa denominare gli attrezzi, conosce la loro funzione, li sa usare. * Agisce in modo responsabile nelle fasi di lavoro individuale o collettivo. * Utilizza un linguaggio specifico. * Realizza cartelloni illustrativi di percorsi attuati. * Organizza un momento di raccolta e di assaggio dei prodotti coltivati.	
		SANA ALIMENTAZIONE **Referente Ins. Valentina Zacchi**	* Ricerca di informazioni nutrizionali su un corretto regime alimentare. * Analisi delle etichette delle confezioni di alcuni alimenti. * Indagine sulla prima colazione. * Questionari sulle abitudini alimentari. * Organizzazione di una merenda comune. * Laboratorio del gusto. * Visita di un'azienda agricola o un mercato. * Incontri con esperti.	* Si comporta in modo responsabile in mensa. * Realizza cartelloni o una brochure sulla sana alimentazione. * Inventa giochi enigmistici su tematiche inerenti la sana alimentazione. * Realizza PowerPoint o autobiografie cognitive (es. diario alimentare o calendario merende). * Ricerca ricette (della tradizione, di altre nazioni…) e realizza un ricettario. * Allestisce una tavola con cibi interculturale.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (classi 5^ A e 5^ B) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.**

	EDUCAZIONE AL BENESSERE E ALLA SALUTE	**Anna Freda**		* Coltiva un piccolo orto nel giardino della scuola con ortaggi stagionali e/o piante aromatiche. * Realizza una mostra dei prodotti coltivati. * Partecipa in modo attivo e consapevole a iniziative scolastiche che promuovono la sana alimentazione (concorso "La buona merenda").	(classi 1^A – 2^A - 2^B - 2^C – 1^E – 2^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L – 2^M) **G. Scarpa_Villorba** classi 1^F -1^G - 1^H classi 2^F -2^G - 2^H **Più frutta nelle scuole** **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede)
		ABBI CURA DI TE, DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE E SARAI FELICE!" **Referenti** **Ins.** **Dupré Rossella** **Bellingheri Maria**	* Formulazione da parte di un singolo alunno o più alunni del significato dell'espressione "Prenditi cura di…". * Argomentazione delle opinioni. * Descrizione delle caratteristiche del proprio ambiente * Individuazione problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo	* Presta ascolto alle parole dei compagni e collega i propri pensieri a quelli degli altri. * Partecipa in modo attivo alla conversazione esprimendo il proprio punto di vista e rispettando quello degli altri. * Motiva le proprie opinioni; * Esprime in modo costruttivo (attraverso parole e altri linguaggi) le proprie emozioni e sentimenti. * Affronta in modo sereno i punti di vista diversi dai propri.	**PRIMARIA** **DLP** (tutta la sede)

			soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. * Cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. * Rispetto dell'ambiente e degli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. * Ricavo di informazioni da fonti diverse. * Progettazione in gruppo dell'esecuzione di un semplice manufatto o di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. * Stesura di cartelloni come sintesi delle discussioni fatte. * Incontri con educatori ambientali. * **Incontri su alimentazione con esperti di prodotti agricoli in collaborazione con Coldiretti (PROGETTO SEMI'INSEGNI)**	* Assume atteggiamenti propositivi e consapevoli. * Seleziona, collega e organizza informazioni nei vari linguaggi, anche utilizzando o elaborando mappe, schemi, tabelle. * Produce in gruppo cartelloni, libretti, fascicoli, rappresentazioni teatrali o musicali. * Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. * Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. * Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse.	

			* **Incontri con ragazzi disabili (CEOD) (solo alcune classi)** * **Incontri con esperti della CONTARINA** * **Incontri con esperti EARPAV** * Uscite a fattorie didattiche e nel territorio		
		EDUCAZIONE AL BENESSERE AFFETTIVO E SESSUALE **Referente COMMISSIONE AFFETTIVITA'** **e** **Ins. Valentina Zacchi Anna Freda**	* Lettura e condivisione del "Patto di Amicizia" tra alunni di terza classe e alunni di prima classe. * Compilazione del "libretto sanitario" (classi prime). * Brainstorming in classe sull' educazione alla sessualità. * Condivisione con le famiglie sulla tematica della educazione alla sessualità. * Letture e visioni di film su tematiche legate all'adolescenza (classi seconde). * Compilazione questionari per alunni e genitori.	* L'alunno di classe prima (secondaria) si presenta oralmente o per iscritto ad un compagno di classe terza, racconta il proprio vissuto e esprime le proprie esigenze. * L'alunno di terza si presenta al compagno di classe prima e racconta un'esperienza significativa del suo vissuto. * Riflette sui propri cambiamenti fisici, emotivi e comportamentali attraverso percorsi a tema, testi scritti, role-play.	**PRIMARIA** **M. Polo** (classi 5^A – 5^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^ e 2^) **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^ e 2^) **G. Scarpa_Villorba** (classi 1^ e 2^)
			* Incontro con esperti (LILT) per la promozione della salute e del benessere affettivo e sessuale (classi terze)	* Riflette su diversità di genere nel rispetto della persona. * Riflette per poter prendere decisioni consapevoli e responsabili, soprattutto nella sfera sessuale.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classi 3^) **G. Scarpa_Villorba** (classi 3^)

				* Riflette sulle dimensioni somatiche, fisiologiche, psico-sociali ed affettivo-relazionali coinvolte nella sessualità.	
			* Incontri con volontari ed esperti (LILT) per affrontare il tema della prevenzione al fumo (classi seconde) e all'uso di alcool (classi terze).	* Riflette sui contesti favorevoli alla salute e le strategie per promuovere la salute * Riflette sui corretti stili di vita per la prevenzione delle dipendenze * Riporta in un cartellone o in PowerPoint gli effetti sull'organismo di alcool, fumo e droga	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^ e 3^) **B. Manzoni_Pov.** (classi 2^ e 3^) **G. Scarpa_Villorba** (classi 2^ e 3^)
			* Questionario-Indagine sulle abitudini domestiche relative a utilizzo del web e tempi, medie attività svolte in famiglia. * Incontri con esperti su tematiche relative ai pericoli del web (Rete Minerva classi prime) e cyberbullismo Cuoriconnessi classi terze).	* Riflette sulle storie e esperienze di altri ragazzi per combattere ogni forma di prevaricazione connessa all'uso distorto della rete * Riflette sulle opportunità offerte dal web * Riporta in un cartellone o in un articolo o in un elaborato scritto le informazioni relative alle funzioni specifiche e alle regole essenziali di utilizzo di internet evidenziando vantaggi e pericoli.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^ e 3^) **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^ e 3^) **G. Scarpa_Villorba** (classi 1^ e 3^)

		EMOZIONI IN GIOCO **Referente Ins. Orsola Scattolin**	Azioni degli operatori "UNA CASA PER L'UOMO" per genitori ed educatori: * Incontro di presentazione a tutti gli interlocutori istituzionali coinvolti. * Programmazione, monitoraggio e valutazione in itinere e conclusiva con i docenti. * Attività laboratoriali con gli alunni su percorsi relativi ai temi dell'affettività, della gestione delle emozioni e dell'identità di genere. * Riflessione con i genitori sulle tematiche della genitorialità.	* Sviluppare abilità relazionali e competenze affettive, emotive e sociali.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A - 2^B - 2^C – 2^D – 2^E) **G. Scarpa_Villorba** classi 2^F -2^G - 2^H
		PROGETTO ACCOGLIENZA **Referenti Ins. Marilena Biasin**	* Creare momenti di incontro con genitori e bambini nuovi iscritti: OPEN – DAY (gennaio) - riunione informativa sugli aspetti organizzativi (settembre). * Predisposizione di un ambiente ben organizzato, stimolante e gradevole. * Accoglienza differenziata per età. * Colloqui individuali con i genitori dei bambini nuovi iscritti. * Attività per favorire la conoscenza e la	* Si separa serenamente dalle figure parentali. * Accetta i nuovi compagni e le nuove figure di riferimento. * Vive positivamente la giornata scolastica. * Sa mettere in atto forme di peer-tutoring. * Sa realizzare un semplice prodotto per accogliere i nuovi amici. * Partecipa alle conversazioni. * Interagisce con i compagni nel gioco e nelle attività strutturate.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede)

			socializzazione tra i bambini (canti, filastrocche, giochi di gruppo…). * Realizzazione di cartelloni, mappe per favorire la conoscenza e le regole dell'ambiente scolastico. * Cura delle routine per favorire l'autonomia e il riconoscimento della scansione della giornata scolastica. * Lettura di storie per promuovere lo sviluppo dell'empatia e il senso di appartenenza al gruppo-sezione. * Giochi ed attività finalizzate al riconoscimento e alla valorizzazione dell'identità personale (foto, contrassegno…). * Schede operative ed elaborazioni grafiche. * Scuola aperta: presentazione della sede, attraverso il gioco e la routine della merenda, ai bambini effettivamente iscritti.	* Osserva e si orienta all'interno degli spazi della scuola. * Riconosce le azioni che corrispondono ai diversi momenti della giornata scolastica. * Riconosce il proprio contrassegno e gli spazi personali. * Accetta semplici regole di convivenza.	
		PERCORSI PSICO-EDUCATIVI	* AZIONI RIVOLTE AD ALUNNI, INSEGNANTI E GENITORI.	* Riflettere e comunicare in modo efficace le proprie emozioni e sentimenti.	**Rivolto a tutte le classi dell'Istituto su richiesta**

		PER LE DINAMICHE RELAZIONALI **Referente Dirigenza**	* Percezione, identificazione e riconoscimento delle proprie emozioni e sentimenti. * Corretta gestione delle dinamiche relazionali. * Gestione delle emozioni in maniera costruttiva * Promozione di azioni facilitanti la risoluzione dei conflitti relazionali all'interno della classe.	* Condivisione con i pari attraverso varie attività come il circle-time. * Produrre rappresentazioni grafiche, cartelloni e PowerPoint sulle tematiche affrontate. * Creare giochi per riflettere sulle dinamiche relazionali.	**(autorizzata dalla Dirigenza).** **INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**
		COMUNICAZIONE DELLA GIRAFFA **Referente Claudia Segantin**	* Laboratorio attivo per la percezione, identificazione e riconoscimento delle proprie emozioni e dei propri bisogni. * Allenamento alla corretta gestione delle dinamiche relazionali attraverso la comunicazione non violenta * Attività propedeutiche ha una corretta condivisione: circle time, giochi di ruolo. * Gestione empatica delle emozioni. * Promozione di azioni facilitanti la risoluzione dei conflitti relazionali all'interno della classe (l'angolo del dialogo, l'uso delle carte delle emozioni…)	* Saper riconoscere le proprie emozioni e i bisogni sottostanti. * Comunicare in modo efficace le proprie emozioni e i relativi bisogni * Collaborare con i pari per raggiungere un obiettivo comune * Saper applicare strategie di gestione proattiva dei conflitti (rapportata all'età)	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede)
		OSSERVAZIONI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	* Osservazione nella sezione.		**INFANZIA** **Collodi_Lanc.**

		Referente Ins.	* Registrazione delle osservazioni. * Condivisione con docenti. * Scelte delle strategie di intervento.		(tutta la sede) **PROGETTO SOSPESO**
		Promozione alla solidarietà **Referente Ins. Valentina Zacchi Anna Freda** **TEATRO IMMAGINE**	* Incontri con volontari dell'AVIS comunale. * Interventi di educatori con proposte metodologiche relative alla tecnica teatrale del "Teatro immagine". * Finalità: riflettere su temi quali la partecipazione, l'impegno attivo nel sociale e valorizzazione dell'altro come ricchezza.	* Ascolta e accoglie le opinioni altrui rispettandole. * Partecipa alle attività offrendo il proprio contributo. * Riflette sulle situazioni proposte ed elabora verbalmente l'esperienza vissuta. * Riflette e comprende il valore dell'apertura verso gli altri e del dono.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^) **G. Scarpa_Villorba** (classi 2^)
		PRIMO SOCCORSO (SUEM)	* Incontro con volontari del SUEM per principali nozioni di primo soccorso (classi terze).	* Riflette e riconosce le situazioni di pericolo e le circostanze che richiedono l'intervento di un adulto o dell'ambulanza. * Comprende come allertare correttamente i servizi di soccorso. * Apprende il funzionamento e l'utilizzo del defribrillatore e le manovre di primo soccorso come il massaggio cardiaco, la disostruzione delle vie aeree e il primo soccorso in caso di traumi.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 3^) **A. Manzoni_Pov.** (classi 3^) **G. Scarpa_Villorba** (classi 3^)

		DONAZIONE E TRAPIANTO (AIDO)	* Incontro con volontari dell'AIDO per promuovere la cultura del dono e della gioia di una vita che rinasce (classi terze Povegliano).	* Comprende le prassi per un corretto di stile di vita evitando comportamenti devianti * Riflette sul significato umano e civile del consenso al prelievo.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classi 3^)
		SICUREZZA **Referenti Ins. Mafalda Tolino Matteo Marconi**	* Identificazione dei pericoli. * Comportamenti responsabili. * Prevenzione. * Protezione.	* Individua i pericoli e riconosce le situazioni di rischio nei luoghi da loro frequentati (scuola, casa, strada). * Riflette sull'importanza di comportamenti adeguati a prevenire infortuni. * Assume comportamenti responsabili verso sé stesso e verso gli altri in situazione di emergenza (incendio, terremoto …). * Diventa consapevole dell'importanza di essere parte attiva in un "Progetto sicurezza" messo in atto dalla scuola: conosce il piano di evacuazione, i segnali di pericolo, i percorsi, i simboli e i comportamenti da seguire. * Rispetta le regole e collabora con i coetanei. * Realizza cartelloni, simboli della segnaletica, disegni divulgativi, video… relativi alla sicurezza.	**Aderiscono tutte le classi delle sedi dell'Istituto** **INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**

		PROGETTO EDUCAZIONE STRADALE **Referente Letizia M. Borrelli**	* Attività didattiche sull'educazione stradale; * Role-play in contesti reali.	* Effettuare percorsi stradali reali o in situazioni veritiere a piedi o in bicicletta. * Conoscere le regole e il codice della strada. * Segnaletica stradale. * Educazione stradale e legalità. * Conoscere e saper applicare le regole del codice stradale adottando comportamenti responsabili.	**INFANZIA** **PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 3^ - 4^- 5^) **DLP** (classi 3^A – 3^B - 4^A – 4^B – 5^A – 5^B) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (TUTTA LA SEDE) **G. Marconi** (classi 3^ - 4^ - 5^) **M. Polo** (classi 3^A – 3^B – 4^A – 4^B – 5^A – 5^B) **G. Pascoli** (classi 3^ - 4^- 5^) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A -3^A – 2^B - 3^B – 2^C - 3^C – 2^D – 3^D- 2^E - 3^E) **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** classi 2^F - 2^G - 2^H classi 3^F - 3^G - 3^H
		PEDIBUS **Referente Ins. Milena Ronchese**	* Attivazione della linea/e pedonali da parte di genitori referenti e relativi accompagnatori, su percorsi messi in sicurezza e approvati dalla Polizia Municipale.	* Raggiunge la scuola a piedi, ogni mattina, rispettando le regole stradali del "buon pedone". *	**PRIMARIA**: ATTIVO NELLE SEDI DI: CAMALÒ SAN SISTO VILLORBA

			* Attività didattiche mirate che coinvolgono varie aree disciplinari. * Incontri con esperti del settore sicurezza e con la Polizia Municipale. * Partecipazione ad eventi organizzati dall'Associazione Pedibus provinciale. * Pubblicizzazione del Progetto negli open-day e valorizzazione degli alunni nelle feste di plesso.		
		SPAZIO ASCOLTO **Referente Ins. Sandra Milani**	* Presentazione dell'attività di spazio ascolto nelle classi. * Colloquio dell'alunno con l'operatore. * Promozioni di attività atte a contrastare la dispersione scolastica.	L'alunno: * Effettua colloqui strutturati riguardo a questioni percepite come importanti. * Riflette su quanto riportato e sulle proprie emozioni. * Sviluppa la capacità di riflettere su di sé, sulla propria crescita, sui rapporti con i coetanei e gli adulti all'interno ma anche all'esterno del mondo della scuola.	**SECONDARIA** **Rivolto a tutte le classi di tutte le sedi dell'I.C.**
		POMERIGGI INTEGRATI **Referente Dirigenza**	* Gruppi di età mista. * Esecuzione dei compiti. * Attività ludico-laboratoriali.		**PRIMARIA** **E. De Amicis** (solo gli alunni iscritti) **DLP** (solo gli alunni iscritti) **P. Fabris** (solo gli alunni iscritti) **M. Fiore** (solo gli alunni iscritti) **G. Pascoli** (per gli alunni iscritti)

					SECONDARIA **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^A -1^B – 2^C – 1^E – 3^E solo per gli alunni iscritti)
		PROGETTO INCONTRO **Referente Ins. Valentina Zacchi**	* Promozione di attività atte a contrastare la dispersione scolastica. * Sviluppo dell'autonomia personale. * Promozione dello spirito di iniziativa e imprenditorialità.	* Si organizza in modo autonomo. * Esegue i compiti assegnati con responsabilità. * Partecipa in modo attivo e responsabile ai laboratori dando il proprio contributo personale. * Lavora in modo collaborativo.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 3^D – 1^E **o tutta la sede?)** **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
	INCLUSIONE	**INCLUSIONE A SCUOLA** **Referenti Ins.** **Nicoletta Cibinel** **Raffaella Schioppalalba** **Stefania Crosato**	**AZIONI RIVOLTE AD ALUNNI, INSEGNANTI E GENITORI:** * Screening letto-scrittura infanzia e primaria. * Controllo certificazioni casi BES e ADA. * Azioni di formazioni insegnanti. * Supporto normativa: DSA/BES/ADA per genitori e insegnanti –riflessione sul livello di integrazione e inclusione a scuola (GLI). * Costruzione di anagrafe casi BES, DSA e ADA dell'Istituto.		**Aderiscono tutte le classi delle sedi dell'Istituto** **INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**

			* Organizzazione corsi di formazione in collaborazione con associazioni del territorio (AID). * Sportello “Dislessia” per genitori e insegnanti. * Revisione del PAI. * Revisione del protocollo dell’accoglienza. * Organizzazione incontri GLI.		

MACRO AREA ESPRESSIVA (PARZIALMENTE ATTIVA)

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
ESPRESSIVA Rappresentare: eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo utilizzando linguaggi diversi.	**TEATRO**	**ARTE del RECITARE** **Referenti** **Ins.** **Valentina Vallenari** **Matteo Marconi**	* Improvvisazioni su canovaccio. * Realizzazione di un copione. * Esecuzione di provini. * Ideazione e realizzazione di scenografie e costumi. * Prove di spettacolo. * Gestione di musiche e luci. * Attività di promozione dello spettacolo. * Messa in scena dello spettacolo presso un teatro professionale (teatro Eden di TV). * Collaborazione di ex alunni nelle varie fasi di lavoro.	* Utilizza semplici strategie di memorizzazione e di organizzazione del compito. * Seleziona e integra linguaggi verbali e non verbali. * Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive personali e critiche e le sperimenta valutandone l'esito. * Pianifica sequenze di lavoro. * Collabora costruttivamente con adulti e compagni all'elaborazione delle regole del gruppo. * Rispetta i tempi di lavoro ed è responsabile verso gli altri. * Sceglie e rispetta registri comunicativi adeguati ai diversi contesti. * Migliora le relazioni interpersonali. * Assume iniziative personali e pertinenti, porta a termine gli obiettivi in modo accurato e responsabile.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^A -2^A – 3^A - 1^C - 3^D – 1^E – 2^E - 3^E)

				* Pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone opportunità e possibili conseguenze. * Assume iniziative personali e responsabili per realizzare un evento comunicativo. * Realizzazione di uno spettacolo in tutti i suoi aspetti a partire da un canovaccio proposto dai docenti. * Sceneggiatura e copione, provini, prove, scenografia, costumi, luci e suoni, messa in scena.	
	ARTE	**SEGNI E COLORI** **Concorso Diario Scolastico** **Referente Ins. Giuseppina Pirito**	**CONCORSO DIARIO** * Scelta del tema da proporre nel bando di concorso per la copertina del diario scolastico. * Stesura del bando. * Realizzazione in classe di rappresentazioni grafico-pittoriche. * Selezione e scelta finale di due elaborati, uno per ciascun ordine di scuola, relativi al concorso. * Raccolta e selezione dei disegni per le pagine interne del diario.	* * Realizza il disegno rispettando le indicazioni date dal regolamento del concorso. * Interpreta il tema del concorso e lo rappresenta con un linguaggio grafico-pittorico. * Sceglie ed utilizza tecniche diverse per produrre immagini.	**Concorso copertina Diario** **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (classi 4^ e 5^) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (classi 4^ - 5^A - 5^B) **M. Polo** (classi 4^A – 4^B – 5^A – 5^B) **G. Pascoli** (classi 4^ - 5^) **SECONDARIA**

		CONCORSO AVIS POVEGLIANO **Referente Ins.**	* Realizza disegni su temi scelti dall'AVIS. * Realizza disegni che possono essere utilizzati come logo per l'AVIS. * Riflette e comprende il valore dell'apertura verso gli altri e del dono.		***AVIS:*** **SECONDARIA**
		SEGNI, COLORI, FORME **Referente Ins.** **……**	* Realizzare murales e pannelli creativi per abbellire la scuola o una festa. * Partecipare a laboratori/mostre. * Osservare, riprodurre in modo personale opere di artisti.	* Usa ed esplora colori e materiali per fare un murales, un quadro, un pannello. * Partecipa in modo attivo e curioso al laboratorio proposto. * Esprime una differenza per il quadro d'autore e prova a riprodurlo.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede) **SOSPESO PER IL MOMENTANEO TRASFERIMENTO DELLA SEDE**
		CRESCERE CERCANDO BELLEZZA TRA NOI E ATTORNO A NOI **Ins.** **Vincenza Brignoli** **Flora Cannizzaro**	* Usare il segno, il colore il movimento e la voce per esprimere sentimenti ed emozioni. * Realizzare un Murales per abbellire la scuola (collaborazione genitore cl. 2e del comune di Povegliano * Sperimentare modalità espressive e diversi canali comunicativi	* Elabora produzioni autonome * Riproduce quadri d'autore * Usa materiale di vario tipo per esprimere emozioni * Esprime opinioni e sentimenti dell'opera realizzata * Crea e riproduce opere personali * Usa la voce e il corpo * Individua e cerca la bellezza circostante	**PRIMARIA** **M. Fiore** (tutta la sede)

		“COME ACQUA…” **Referente Ins. Patrizia Dal Bò Chiara Negro**	* Esplorare le varie declinazioni della parola e dell’elemento acqua, come metafora dell’essere. * Sperimentare modalità espressive e diversi canali comunicativi.	* Usa differenti tecniche artistiche. * Usa il proprio corpo per esprimere diverse emozioni. * Usa la voce, il corpo e materiali di vario genere per riprodurre, creare e improvvisare.	**PRIMARIA** **G. Pascoli** (tutta la sede)
	MUSICA	**1** **MUSICA INSIEME: VIAGGIO TRA SUONI E STRUMENTI (scuola primaria)** **Referente Ins. Silvia Da Re**	* Fare esperienze di Ascolto Attivo guidato. * Rielaborazioni e improvvisazioni ritmiche. * Attività strumentali, sia con strumenti ritmici sia melodici. * Sviluppo dell'orecchio musicale e della vocalità. * Attività di canto corale. * Partecipazione ad attività musicali collettive con strumentario Orff e/o strumenti a fiato e percussioni. * Condivisione di gesti e movimenti convenzionali per la comunicazione insegnante–alunni. * Condivisione di un codice per la notazione musicale. * Partecipazione a lezioni-concerto vocali e/o	* Usa la voce, il corpo e gli strumenti per riprodurre, creare e improvvisare. * Conosce ed usa forme-base di notazione codificata. * Utilizza consapevolmente e in modo responsabile uno strumento musicale. * Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze. musicali attraverso l’esecuzione di semplici brani vocali e/o strumentali. * Esegue collettivamente brani musicali (vocali e/o strumentali) secondo le indicazioni del Direttore, anche in forma di lezione-aperta o saggio finale.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede)

			strumentali, sia come uditori sia come esecutori. * Collaborazione con esperti musicisti esterni.		
		2 **ORCHESTRA A FIATI D'ISTITUTO** **(scuola secondaria I grado)** **Referente Ins.** **.....**	* Praticare l'ascolto attivo. * Sviluppare il senso ritmico. * Conoscere lo strumento musicale scelto. * Usare consapevolmente la notazione musicale. * Crescere nella capacità di ascolto e attenzione e nell'affinamento. dell'orecchio interno * Fruire della ricchezza espressiva e comunicativa dell'esecuzione musicale di gruppo. * Accrescere il senso di partecipazione-appartenenza al gruppo. * Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e creativo di ognuno. * Sviluppare abilità in merito alla pratica della musica d'insieme e nello specifico del proprio strumento. * Divertirsi facendo musica.	* Utilizza consapevolmente e in modo responsabile uno strumento musicale. * Usa la notazione tradizionale per la produzione di semplici brani musicali. * Dimostra capacità di lettura allo strumento (intesa come capacità di correlazione segno - gesto – suono). * Usa lo strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare attenzione alla postura, l'emissione del suono, e utilizza gli elementi basilari della tecnica dello strumento. * Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali. * Partecipa in forma cooperativa alla realizzazione di un concerto. * Esegue collettivamente brani musicali (vocali e/o	**SOSPESO DALL'A.S. 2021-2021 A CAUSA DEL COVID_19** **SECONDARIA**

			* Partecipare come uditori a concerti vocali e/o strumentali. * Partecipare come esecutori a concerti vocali e/o strumentali. * Collaborare con esperti musicisti esterni.	strumentali) secondo le indicazioni del Direttore, anche in forma di saggio/concerto finale.	
		3 **AVVIAMENTO ALLA PRATICA MUSICALE COLLETTIVA** **Referente Ins. Maurizio Neso**	* Praticare l'ascolto attivo. * Praticare esperienze di attività orchestrale. * Partecipare come uditori a concerti vocali e/o strumentali. * Partecipare come esecutori a concerti vocali e/o strumentali. * Fruire dell'intervento di esperti esterni. * Collaborare con esperti esterni.	* Utilizza consapevolmente e in modo responsabile uno strumento musicale. * Partecipa in forma cooperativa alla realizzazione di un concerto o di uno spettacolo musicale. * Esegue collettivamente brani musicali (vocali e/o strumentali) secondo le indicazioni del Direttore, anche in forma di saggio finale.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
		4 **SCUOLA InCANTO** **Referente Ins** **……**	* Formazione da parte di esperti esterni dei docenti che aderiscono al progetto. * Conoscere e cantare in coro alcuni brani, adattati per ragazzi, dell'opera "Turandot" di G. Puccini da eseguire nello spettacolo finale. * Preparazione degli alunni, in merito alla gestualità scenica, da parte di esperti	* Partecipa attivamente allo spettacolo-laboratorio finale di una versione speciale della Turandot di G. Puccini presso il teatro "M. Del Monaco" di Treviso. * Esegue brani in forma corale/gestuale, guidato da un direttore d'orchestra, insieme a cantanti professionisti ed all'ensemble strumentale.	**SOSPESO DALL'A.S. 2020-2021 A CAUSA DEL COVID_19** **SECONDARIA**

			esterni. dell'Associazione "Europa InCanto". * Interpretare in coro alcune arie tradotte nella LIS (Lingua italiana dei Segni).		
		5 **VOCI BIANCHE** **Referente** **Ins** **.....**			**SOSPESO DALL'A.S. 2021-2021 A CAUSA DEL COVID_19** **PRIMARIA** **M. Polo** (tutta la sede)

MACRO AREA SPORT (PARZIALMENTE ATTIVA)

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA * Capacità dello studente di interagire in gruppo, comprendere i diversi punti di vista, valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestire la conflittualità, contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. * Capacità di comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e comprendere l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	**Sviluppo di competenze motorie e sociali**		**Conosciamoci attraverso lo sport** * Giochi psicomotori. * Avviamento alle discipline sportive con l'intervento di esperti esterni. * Partecipazione ad attività motorie organizzate dalle Associazioni del territorio	* Esegue percorsi ed applica abilità motorie di base (strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, lanciare). * Utilizza e trasferisce tecniche e strategie appropriate alle situazioni motorie proposte.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 1^A - 1^B – 1^C– 1^D - 1^E) **A. Manzoni_Pov.** (1^L – 1^M) **G. Scarpa_Villorba** (classi 1^F - 1^G – 1^H)
		PIÙ SPORT A SCUOLA **Referenti Ins.**	**Giornate dello sport** * Conoscere lo sport in modo interdisciplinare: visione di film, giochi sportivi, rappresentazioni grafiche, cronaca sportiva, tifo corretto.	* Adotta un atteggiamento di Fair Play durante le attività motorie. * Realizza gesti tecnici di alcune discipline sportive.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP**

		Silvia Dal Maschio **Vanna Panziera**	* Giochi psicomotori. * Avviamento alle discipline sportive con intervento di esperti esterni. * Incontri ludico-sportivi tra alunni. * Lezioni teorico-pratiche con esperti/istruttori di diverse discipline: nuoto, canoa, gioco delle bocce, tiro con l'arco, pattinaggio.	* Partecipa in forma attiva, corretta e responsabile alle attività. * Agisce in modo autonomo nell'organizzare il gruppo squadra. * Utilizza i fondamentali delle diverse discipline sportive. * Conosce ed applica il regolamento specifico dei giochi e delle discipline sportive.	(tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **SECONDARIA** **B. Manzoni_Lanc.** (classi 1^A -3^A – 1^B 2^B - 3^B – 1^C - 3^C – 1^D - 3^D – 1^E – 2^E - 3^E) **B. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa_Villorba** (tutta la sede)
			Progetto nuoto (sospeso per l'a.s. 2021/2022) * Lezioni in piscina.	* Effettua lo "scivolamento" in ambiente acquatico e sa tuffarsi dal bordo vasca.	**(SOSPESO)**
			Giococalciando * Lezioni guidate attraverso un format on line sul gioco del calcio.		**PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede)
			Progetto yoga educativo * Lezioni in palestra di yoga educativo.		**PRIMARIA** **G. Marconi** (classi 2^ - 3^ forse anche 4^ - 5^A – 5^B)
			Progetto dragonboat * Lezioni lungo il Sile di dragonboat (canoa a 20 posti)	* Applica strategie operative (tattica di gioco).	**PRIMARIA** **G. Marconi** (classi 4^ - 5^A – 5^B)

					SECONDARIA **G. Scarpa_Villorba** (classi 1^F - 1^G – 1^H)
			Attività di accoglienza "Vogo, Vedo e Imparo"	* Conosce ed utilizza la voga in un eco sistema. * Sviluppa un clima relazionale di gruppo. * Conosce il materiale specifico per la sicurezza.	**SECONDARIA (tutte le cl.1^)** **A. Manzoni_Lanc.** **A. Manzoni_Pov.** **G. Scarpa Villorba**
			Progetto "Mariniamo la Scuola"	* Affronta gli imprevisti in modo collaborativo. * Impara a gestire le difficoltà e lo stress. * Sviluppa la capacità di adattamento e autocontrollo.	**SECONDARIA (tutte le cl.2^)** **A. Manzoni_Lanc.** **B. Manzoni_Pov.** **G. Scarpa Villorba**
			Progetto Pilota/Sperimentale "A scuola sulla neve"	* Conosce le sue capacità e i suoi punti di debolezza. * Partecipa all'attività motoria in ambiente naturale montano. * Impara ad utilizzare l'attrezzatura specifica dello sci alpino in modo idoneo e appropriato. * Utilizza gli impianti di risalita in modo autonomo e corretto.	**SECONDARIA (tutte le cl.3^)** **A. Manzoni_Lanc.** **A. Manzoni_Pov.** **G. Scarpa Villorba**
				* Impara i fondamentali e i gesti di giochi sportivi e tradizionali (Pallamano,	

			Tornei Sportivi (giochi sportivi e tradizionali)	Pallacanestro, Pallavolo, Calcio a 5, Palla Prigioniera, Dodgebal...). * Utilizza i fondamentali delle diverse discipline sportive. * Partecipa in forma attiva, corretta e responsabile alle attività ludiche e sportive. * Assume un atteggiamento di Fair Play durante le attività motorie. * Agisce in modo autonomo nell'organizzare il gruppo squadra. * Conosce ed applica alcune regole specifiche dei giochi e delle discipline sportive * Applica strategie operative (tattica di gioco).	**SECONDARIA** **A. Manzoni Lanc.** **A. Manzoni_Pov.** **G. Scarpa Villorba**