ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO
Via Solferino, n. 14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)
Tel. 0422 910803 – 0422 919633
C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001
e-mail: tvic876001@istruzione.it-tvic876001@pec.istruzione.it

Progettualità d'Istituto a.s. 2023-2024

PTOF 2022-2025

Approvato con delibera n. 26 del 26/10/2023 – Collegio unitario

Approvato con delibera n. 12 del 02/11/2023 – Consiglio d'Istituto

MACROAREA CITTADINI ATTIVI

MACROAREA LINGUISTICA

MACROAREA SCIENTIFICA

MACROAREA BENESSERE

MACROAREA ESPRESSIVA

MACROAREA SPORTIVA

MACROAREA CITTADINI ATTIVI

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREEE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
	MEMORIA STORICA	**ANNIVERSARI STORICI E GIORNATE DELLA MEMORIA** **REFERENTE INS. ALESSANDRA PISAN**	* Momenti di riflessione condivisa. * Rappresentazioni teatrali. * Uscite a teatro. * Cineforum con discussione. * Visite a monumenti e memoriali. * Interventi di esperti esterni. * Allestimento mostre ed esposizioni.	* Assume atteggiamenti propositivi e consapevoli. * Produce in gruppo. cartelloni, libretti e fascicoli * Crea contributi video e presentazioni in PPT. * Produce una rappresentazione teatrale. * Sviluppa spirito critico: produce una critica artistica sotto forma di articolo di giornale. * Analizza fonti storiche. * Seleziona, collega e organizza informazioni nei vari linguaggi, anche utilizzando o elaborando mappe, schemi, tabelle.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
		PROGETTO ALPINI **REFERENTE INS. ROSSELLA MEZZACAPO**			**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 3^A – 3 – 3^C – 3^D – 3^E)

	PARTECIPAZIONE ATTIVA	**IO...COME UN ALBERO** **REFERENTE INS. ROSALIA CROZZOLIN**	* Promuovere l'utilizzo di diversi linguaggi (verbale, mimico, motorio, musicale, ecc.) come mezzi per migliorare l'intesa e l'interazione tra i bambini. * Scegliere materiali e giochi finalizzati al riconoscimento e alla valorizzazione dell'identità personale e di quella dei compagni. * Presentare attività e racconti per promuovere lo sviluppo dell'empatia e il senso di appartenenza al gruppo-sezione. * Favorire la realizzazione di cartelloni per la condivisione delle regole dell'ambiente scolastico. * Cura delle routine per l'acquisizione dell'autonomia e il riconoscimento della scansione della giornata scolastica. * Creazione di contesti intenzionali di collaborazione tra i bambini al fine di realizzare un progetto comune.	* Si separa serenamente dalle figure parentali; si rapporta positivamente con i nuovi compagni e le nuove figure di riferimento. * Partecipa a giochi motori, a danze e canti, dove è prevista un'interazione tra compagni. * È attivo nella routine, individua e rispetta le regole che fanno stare bene a scuola. * Interagisce con i compagni nel gioco e nelle attività strutturate. * Rappresenta il proprio corpo attraverso diverse tecniche grafico-pittorico -manipolative e lo confronta con quello degli altri. * Osserva e si orienta all'interno degli spazi della scuola; riconosce gli spazi personali. * Discute e racconta le proprie esperienze: circle -time, conversazioni guidate, ecc. * Costruisce cartelloni, tabelle, mappe, libretti collaborando con i compagni. * Sa mettere in atto forme di peer- tutoring.	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede)

				* Sa realizzare un semplice prodotto per accogliere i nuovi amici.	
		CCR **REFERENTE INS. CLAUDIA ANTONIOLLI DAVIDE DIQUIGIOVANNI**	* Lettura collettiva dell'ordinamento dello Stato con riferimento alla Costituzione. * Gioco a squadre sul regolamento CCR. * Conoscenza Enti Locali. * Visite al Municipio. * Assemblee di classe per individuazione dei candidati. * Individuazione delle caratteristiche del "buon elettore" e del "buon candidato. * Formulazione di istanze da inviare ai candidati. * Stesura del programma elettorale e ideazione del logo. * Preparazione dei discorsi elettorali. * Campagna elettorale. * Elezione del CCR. * Lavori del CCR. * Rapporti con le Istituzioni.	* Produce schemi e tabelle di sintesi. * Lavora in gruppo. * Partecipa ad una discussione collettiva. * Produce in gruppo cartelloni, libretti e fascicoli. * Prepara interviste. * Gestisce assemblee e stende i relativi verbali. * Produce in gruppo cartelloni, libretti e fascicoli. * Stende un programma elettorale e il logo delle varie liste. * Crea contributi video e presentazioni in PPT. * Espone oralmente alle varie classi per diffondere il programma elettorale. * Organizza i seggi elettorali e lo scrutinio dei voti. * Partecipa attivamente in modo responsabile ai Consigli Comunali e alle Giunte del CCR in base al proprio ruolo.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 4^A – 4^B - 5^) **DLP** (classi 5^A – 5^B) **P. Fabris** (classi 4^- 5^) **M. Fiore** (classe 5^) **G. Marconi** (classi 4^ e 5^) **G. Pascoli** (classe 4^ - 5^) **M. Polo** (classi 4^A – 4^B - 5^A – 5^B) **SECONDARIA** **A.Manzoni_Lanc.** (classi: 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E - 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)

				* Partecipa alle attività informative e formative. programmate dall'Amministrazione Comunale e dal Progetto Giovani.	
		VISITE GUIDATE NELLA CITTÀ DI TREVISO **REFERENTE INS. ALESSIA CROSATO**	* Uscite sul territorio	* Sviluppa lo spirito di collaborazione per raggiungere efficacemente un obiettivo comune. * Percepisce lo sviluppo cronologico e lo collega ai mutamenti architettonici e paesaggistici del territorio. * Indaga il ruolo svolto dai personaggi storici e artistici di Treviso rispetto al tessuto locale, al contesto veneziano ed europeo. * Produce volantini e locandine dedicate.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (classe 5^) **M. Polo** (classi 5^A – 5^B) **INSERITE DA MICHELA** **SECONDARIA** **G. Scarpa** (classi 3^F – 3^G – 3^H)
		PHILOSOPHY FOR CHILDREN ***REFERENTE INS. LAURA FERIAN*** ***CRISTINA CORTIANA***	* *Lettura di un testo stimolo che apre a una discussione.* * *Elaborazione da parte di un singolo alunno o più alunni di domande/questioni che scaturiscono dal testo stimolo.* * *Individuazione di parole chiave di ciascuna domanda.* * *Scelta condivisa della domanda da approfondire e discussione.*	* *Presta ascolto alle parole dei compagni e collega i propri pensieri a quelli degli altri.* * *Partecipa in modo attivo alle attività esprimendo il proprio punto di vista e rispettando quello degli altri.* * *Riesce ad astrarre una domanda particolare (legata al testo), a una più generale (che riguarda tutti).* * *Motiva le proprie opinioni;*	***PRIMARIA*** ***DLP*** ***PROGETTO SOSPESO PER L'A.S. IN CORSO***

			* *Argomentazione delle opinioni.* * *Giochi e attività di supporto alla discussione.* * *Stesura di cartelloni come sintesi delle discussioni fatte.*	* *Esprime in modo costruttivo (attraverso parole e altri linguaggi) le proprie emozioni e sentimenti.* * *Affronta in modo sereno i punti di vista diversi dai propri.*	
	IMPRENDITORIALITÀ E SOLIDARIETÀ	**COOPERATIVA SCOLASTICA** **"METTITI IN GIOCO"** **REFERENTI INS. ORSOLA SCATTOLIN MATTEO MARCONI**	* Preparazione di brevi discorsi elettorali. * Elezione della cooperativa. * Lavori della stessa (convocazione dei vari organi; realizzazione di quanto deliberato). * Stesura di un bilancio di impresa. * Rapporti con le Istituzioni: scuola e Comune.	* Espone oralmente il programma alle classi seconde per ottenerne il voto. * Organizza il seggio elettorale e lo scrutinio dei voti. * Una volta eletto, si presenta alla dirigenza e al sindaco. * Gestisce l'assemblea dei soci e il CDA stendendo i relativi verbali. * Espone oralmente il programma alle classi terze per ottenerne l'approvazione a fine mandato (annuale). * Collabora in alcune attività scolastiche (ad es. "Giornata della memoria" e "Open day"). * Promuove e organizza attività scolastiche quali "Accendiamo la speranza" e "Scuola Viva.	**SECONDARIA** **Su base volontaria** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E - 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **G. Scarpa** (in forma sperimentale)

				* Crea presentazione in PPT e cartelloni volti a pubblicizzare le proprie attività. * Raccoglie fondi volti al miglioramento della scuola.	
		RETE META **REFERENTE INS. ORSOLA SCATTOLIN**	* "Ponti d'Amicizia": - scoperta di altre culture; - scoperta di alcuni costrutti propri dell'identità * "Giornata della memoria": cartoline del ricordo. * Gesti di pace: - incontro con l'autore del libro "La donna dei fiori".	* Scrittura della propria presentazione; * Scrittura della presentazione di un compagno; * Scambio con coetanei del Medio Oriente. * Realizzazione di cartoline da indirizzare ai genitori, ad autorità locali e nazionali per non dimenticare. * Comprensione dell'importanza dei piccoli gesti per la costruzione del grande valore della pace. * Scelta delle azioni di pace da intraprendere con consapevolezza della quotidianità.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E - 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^M – 1L^ - 2^M) **G. Scarpa** (tutta la sede)
		AVVOCATI PER LA PERSONA E LA FAMIGLIA **INS. ORSOLA SCATTOLIN** **MARCO GALVAN**	* Attività laboratoriali guidate da esperti, a partire da situazioni concrete, che pongano al centro i temi del rispetto della persona e delle regole di convivenza civile, della responsabilità individuale e collettiva, della risoluzione non-violenta delle controversie:	* Partecipa in modo attivo alle attività e alle assemblee esprimendo il proprio punto di vista e rispettando quello degli altri. * Sviluppa lo spirito di collaborazione e di gruppo per raggiungere efficacemente un obiettivo comune.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)

			- "Ma noi, come ci regoliamo?" Viaggio nell'immaginario Paese senza regole per comprenderne l'importanza fondamentale. (classi prime); - "Facciamo una legge che…" Camera e Senato della Repubblica propongono e discutono due diverse proposte di legge per comprendere il funzionamento del nostro iter parlamentare di approvazione. (classi seconde); - "Simulazione del processo" Forniti di nozioni di diritto, di Carta Costituzionale, di reato, di sanzione e di processo penale minorile, si ricrea un processo giudiziario con assegnazione dei ruoli e simulazione di un vero caso. (classi terze).	* Esprime in modo costruttivo (attraverso parole e altri linguaggi) le proprie emozioni e sentimenti. * Affronta in modo sereno i punti di vista diversi dai propri. * Assume atteggiamenti propositivi e consapevoli. * Motiva le proprie opinioni. * Sviluppa spirito critico. * Espone oralmente in pubblico. * Produce in gruppo cartelloni, verbali, schemi, mappe. * Si immedesima in ruoli e interpreta parti	

MACROAREA LINGUISTICA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE/ COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
	PROMOZIONE ALLA LETTURA	SCREENING CLASSI 2^ SCRIVO, LEGGO BENE CTI REFERENTE INS. STEFANIA CROSATO	Prove di lettura in entrata	Legge a prima vista il brano proposto.	PRIMARIA SONO COINVOLTE NEL PROGETTO TUTTE LE CLASSI 2^ DELL'I.C.
			Potenziamento	Migliora la propria prestazione in termini di correttezza e fluidità impegnandosi in attività specifiche e mirate, tenendo conto del profilo in entrata.	
			Prove di lettura in uscita	Legge a prima vista il brano proposto e registra i miglioramenti rispetto all'entrata	
		PROGETTO	Prestito del libro Ricerca in biblioteca	* Si orienta all'interno della biblioteca della scuola (ordine della scaffalatura, dei ripiani; classificazione dei libri, classificazione) CELBIV (Cooperativa editrice libraria veneto). * Gestisce il prestito in autonomia secondo la modalità adottata dalla scuola anche utilizzando strumenti informatici. * Riordina la biblioteca. * Esprime l'indice di gradimento di un libro e lo motiva. * Scrive una recensione.	INFANZIA **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) PRIMARIA **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) SECONDARIA **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa**

		BIBLIOTECA **REFERENTI INS.** **ELISABETTA MUSSARI** **STEFANIA PAVAN** **ALESSANDRA PISAN**			(tutta la sede)
			Visita alla biblioteca/libreria/ Mostra	* Organizza la visita prevedendo tempi e spostamenti. * Si orienta all'interno della biblioteca per poter scegliere il libro in base al genere. * Ascolta e partecipa con attenzione e partecipa in modo attivo e propositivo (laboratori, conferenze, visite guidate ecc.).	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (classi 2^ e 4^) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (classi 1^A – 1^B – 2^A – 2^B – 4^A – 4^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (classi 1^G – 1^H)
			Letture espressive "il Veneto legge" #ioleggoperché	* Interpreta, rivisita i diversi momenti del racconto attraverso parole e movimenti del corpo. * Caratterizza con la voce e il travestimento i personaggi del racconto. * Comprende un testo e lo legge ad alta voce.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede)

				Esegue la lettura espressiva in situazioni pubbliche.	**G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Promozione pomeridiana della lettura	* Comprende un testo e lo legge ad alta voce.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L - 2^M)
			Intervista con l'autore	* Organizza l'intervista. * Prepara domande da rivolgere all'autore. * Traccia l'autobiografia dell'autore per il giornalino, un'esposizione.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Bookclub	* Saper agire in modo autonomo e responsabile nei confronti di un lavoro assegnato * Saper lavorare in gruppo rispettando le altrui opinioni e i ruoli di ciascuno * Saper effettuare collegamenti interdisciplinari * Imparare ad Imparare	**SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)

				* Sviluppare ed esercitare il pensiero critico nell'analisi di un argomento/tematica * Consolidare attraverso discussioni guidate e lavori in cooperative learning la capacità di analisi del testo	
		"MAMMA LINGUA" STORIE PER TUTTI, NESSUNO ESCLUSO. **REFERENTI** **CATTAI NATHALIE** **CROSATO ALESSIA** **RODRIGUEZ RAULINA**	* Scoperta della diversità linguistica. * Valorizzazione della lingua madre degli alunni con genitori stranieri. * Valorizzazione del bilinguismo. * Promozione della lettura in lingua madre.	* Presta ascolto alle parole del lettore * Interagisce con il lettore * Fa delle domande ai compagni bilingui * Riconosce l'importanza di non dimenticare la lingua materna	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **DLP** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
		CONCORSI LETTERARI DI LETTURA **REFERENTE** **INS.** **STEFANIA PAVAN** **ALESSANDRA PISAN**	Chi libera i libri o altro concorso di lettura	Partecipa in modo corretto e responsabile ad una gara di lettura rispettando il regolamento.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A – 2^B – 2^C – 2^D – 2^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^M - 2^L - 3^L) **G. Scarpa** (tutta la sede)
		SCREENING PRECURSORI DELLA LETTO – SCRITTURA ***INS. DI SEDE***	*Prova di uscita* *Sezione dei grandi* *INFANZIA*	*Esegue un dettato di segni su una griglia A3 secondo le indicazioni date.*	***INFANZIA*** ***C. Collodi_Lanc.*** *(i grandi di tutte le sezioni)*
		SCREENING CLASSI 2^	Prove di dettato in entrata	Esegue il dettato proposto.	

	PROMOZIONE ALLA SCRITTURA	**PROGETTO CTI** **LEGGO SCRIVO BENE E CLASSI 1^** **PROGETTO CTI** **REFERENTE INS.** **STEFANIA CROSATO**	Potenziamento	Esegue il dettato proposto.	**PRIMARIA** **SONO COINVOLTE NEI PROGETTI TUTTE LE CLASSI 1^ DELL'I.C.**
			Prove di dettato in uscita	Utilizza dei materiali di potenziamento per sviluppare/migliorare le abilità di scrittura sulla base del profilo emerso in entrata.	
		SCRITTURA CREATIVA **REFERENTE INS.** **ELISABETTA MUSSARI** **STEFANIA PAVAN** **ALESSANDRA PISAN**	**Concorsi letterari scritti** Partecipazione a concorsi letterari (Lovat Conad "Insieme per la scuola", Concorso letterario Comune di Povegliano e altri)	* Scrive un testo in prosa o poesia a tema con l'uso del pc. * Scrive un testo rispettando le indicazioni del bando del concorso.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi: 3^ – 4^A - 4^B - 5^) **M. Fiore** (classe:5^) **G. Marconi** (classi 4^ -5^) **M. Polo** (classi: 3^A – 3^B – 4^A – 4^B – 5^A - 5^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede su adesione volontaria) **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^L – 1^M) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			Giornalino a scuola	* Organizza una redazione: definisce i ruoli e i compiti. * Disegna un logo per il giornalino partecipando a una selezione (ins. di arte). * Scrive articoli di giornale sui temi vari attraverso la scrittura digitale.	**SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)

			Corrispondenza epistolare tra coetanei	* Scrive a penna una lettera di presentazione. * Risponde per iscritto, a penna, alle lettere ricevute mantenendo un contatto con il proprio corrispondente.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede) **SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
		LE ORIGINI DELLA NOSTRA LINGUA: DAL LATINO ALL'ITALIANO **REFERENTE INS. PAOLA SPEDICATO**	* Spiegazione di nozioni basilari di grammatica latina; attività di traduzione di semplici frasi dal latino all'italiano; analisi di schede lessicali; analisi di schede di approfondimento su alcuni aspetti caratterizzanti le tradizioni del popolo romano	* Imparare ad Imparare * Saper applicare strategie di problem solving nelle attività di traduzione * Saper agire in modo autonomo e responsabile nei confronti di un lavoro assegnato * Saper effettuare collegamenti interdisciplinari * Saper effettuare un semplice lavoro di analisi comparata tra i due sistemi linguistici (Italiano - Latino) cogliendo le radici storico - culturali della nostra lingua e delle nostre tradizioni.	**SECONDARIA** **G. Scarpa** (classi 3^)
	POTENZIAMENTO	**ALFABETIZZAZIONE E POTENZIAMENTO L2** **REFERENTI INS.**	* Sviluppo del lessico di base * Miglioramento delle competenze linguistiche	* Dialoghi, interazioni verbali, attività laboratoriali finalizzati ad esprimere bisogni, richieste, curiosità, informazioni, osservazioni, confronti, opinioni. * Formulazioni corrette di semplici domande e relative risposte; frasi semplici e frasi via via più complesse.	**PRIMARIA** **DLP** (tutta la sede in base alle necessità) **P. Fabris** (classi 2^ - 3^ - 4^) **G. Marconi** (classe 5^) **G. Pascoli** (classe 4^) **M. Polo**

	L2	**NATHALIE CATTAI** **ALESSIA CROSATO** **RAULINA RODRIGUEZ**		* Letture di testi di vario genere e complessità; letture di immagini. * Ascolto di racconti, visione di brevi filmati. * Produzione di frasi e brevi testi finalizzati in particolare a scopi concreti. * Partecipa attivamente alle attività laboratoriali * Comprende l'importanza del saper comunicare in modo corretto * Amplia il lessico * Migliora la conoscenza della lingua per lo studio	(classi 1^B - 2^A - 3^B - 5^A) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutte la sede in base alla necessità) **G. Scarpa** (tutta la sede in base alla necessità)
		RECUPERO LINGUA INGLESE **REFERENTE** **ALESSIA CROSATO**	* Recupero delle conoscenze grammaticali (schemi di grammatica, mappe concettuali, esercizi sul quaderno e interattivi, video grammaticali ecc.). In particolare, gli studenti saranno incoraggiati a creare dei chiari schemi grammaticali su cartelloni che potranno andare ad arricchire efficacemente le pareti dell'aula di lingue della sede "G. Scarpa".	* Competenze linguistico – comunicative A1 o A1/a2 per il gruppo di classe seconda e A2 per il gruppo di classe terza	**G. Scarpa** (tutta la sede)

			* Le attività saranno svolte in orario pomeridiano, in giorni ed orari diversi con i due gruppi di studenti (seconda e terza classe). Gli studenti saranno individuati dai loro stessi insegnanti al fine di potenziare le loro conoscenze. * Ogni intervento durerà 1 ora e mezza/2 ore, mediante: - lezioni frontali, esercizi interattivi alla smart board, formulazione di schemi/mappe, manipolazione di materiale cartaceo per il ripasso e l'apprendimento delle strutture grammaticali ecc… * Il lavoro sarà fatto individualmente, a coppie e a piccoli gruppi. Durante il corso, anche tramite annotazioni su un apposito registro cartaceo, si terrà conto della regolarità di presenza e dell'impegno dimostrato. Inoltre, al termine del corso un test darà valore al recupero degli		

			apprendimenti (prevalentemente strutture grammaticali e funzioni comunicative).		
	POTENZIAMENTO LINGUA STRANIERA	**KET** **REFERENTE INS. STEFANO SALVADORI**	* Ciclo di lezioni per Gruppi (massimo 10/12 studenti) con docente L2/L3 (madrelingua o non) in orario extra curricolare volto al potenziamento della abilità di ascolto e parlato e mirato al conseguimento della certificazione linguistica livello A/1-A/2.	* Ascolta e comprende brevi conversazioni quotidiane, messaggi telefonici privati, informazioni tratte da trasmissioni radiofoniche o simili e svolgimento di esercizi di comprensione. * Presentazioni orali, formulazione di domande relative a temi quotidiani e risposta ad esse. Formulazione di richieste e risposte ad un interlocutore in situazioni familiari; * Risponde per iscritto a una e-mail, una lettera, un annuncio o un testo simile e/o completamento di moduli. * Lettura testi semplici (brevi appunti e annunci, descrizioni di persone, semplici).	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 3^A – 3^B – 3^C – 3D – 3^E su adesione volontaria) **A. Manzoni_Pov.** (classe 3^L) **G. Scarpa** (classi 3^F – 3 ^G – 3^H)
		LETTORATO **REFERENTE INS FRANCESCA MARCON**	* Ciclo di lezioni in compresenza con lettore madrelingua sia in L2, sia in L3 per tutte le classi.	* Realizza cartelloni, brochure, interviste, presentazioni orali, brevi video, sondaggi in L2-L3. * Comunica in contesto autentico usando brevi frasi di uso quotidiano. * Brevi produzioni orali e/o scritte partendo da input autentici quale materiale audio e video, immagini quali foto e simili relativi a tradizioni e costumi.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)

MACROAREA SCIENTIFICA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREEE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
SCIENTIFICA * affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando fonti e risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati; * proporre soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; * comunicare, con le modalità più adatte, utilizzando strumenti logici, le soluzioni ed i percorsi seguiti; * imparare dalle esperienze, in situazioni simulate ed effettive (gare, compito autentico) * essere cooperativi e/o assumere ruoli definiti nelle situazioni di equipe. * osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	**SVILUPPO DI COMPETENZE LOGICO MATEMATICHE E TECNOLOGICHE**	**GIOCHI MATEMATICI** **REFERENTI INS.** **SILVIA MARCHESIN** **GIULIA FRUSCALZO**	* Informare: insegnanti, genitori e alunni. * Promuovere attività e competizioni. * Mantenere relazioni e contatti con Dirigenza, Enti e Associazioni. * Allenamenti pre-gara. * Allenamenti pomeridiani (per gli iscritti di V Primaria e Secondaria). * Gare individuali e a squadre, anche online. * Pianificazione ed organizzazione: iscrizioni, gare, trasferte, ecc. * Coinvolgere tutti i livelli e sedi dell'istituto.	* Partecipazione agli allenamenti e alle gare "Mettersi in gioco" * Affronta una prova/gara rispettandone regole e tempi (partecipazione a gare e prove con tempi stabiliti). * Trova e confronta strategie diverse per la soluzione dei quesiti e problemi (svolgimento di compiti con problem-solving). * Comunica ed argomenta le soluzioni scelte. * Applica strategie di collaborazione e di cooperazione nei giochi di squadra (diretta, on-line) * Utilizza strumenti e materiali specifici, anche informatici. * Impara (prova) a gestire le emozioni durante le prove * Partecipa alle gare di finale/nazionali (anche) in trasferta.	**Su adesione volontaria** **PRIMARIA** **De Amicis** (classi 3^ - 4^ A – 4^B - 5^) **DLP** (classi 3^ A – 3^B - 4^A – 4^B - 5^A -5^B) **P. Fabris** (classi 3^ - 4^ - 5^) **M. Fiore** (classi - 4^ - 5^) **G. Marconi** (classi 4^ - 5^) **M. Polo** (classi 3^ A – 3^B - 4^A – 4^B - 5^A -5^B) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			* Realizzazione in classe di attività legate alla robotica, al coding e al pensiero computazionale per	* Costruire e programmare robot o determinare uno sprite o eseguire attività di coding/programmazione a blocchi, definire e descrivere	**PRIMARIA** **De Amicis** (classi 3^ - 4^ A – 4^B - 5^)

	LA CONOSCENZA DEL MONDO	**ROBOTICA EDUCATIVA E PROGETTI EUROPEI** **REFERENTE INS. MICHELA GALLINA**	potenziare le competenze dell'area logico-matematica, il problem-solving, il cooperative learning, lo spirito di iniziativa e le competenze digitali e di cittadinanza. * Supporto ai docenti che decidono di intraprendere tali attività con le loro classi, anche con eventuale compresenza introduttiva. * Attività collegate alla Rete Minerva (da definire di anno in anno in base alle proposte che arrivano dalla Rete e in base ad eventuali costi). * Aggiornamento in itinere dei docenti su proposte di formazione in piattaforma eTwinning.	procedure, stabilire regole logiche per la risoluzione di problemi al fine di: (1°livello) eseguire semplici successioni di movimenti/figure; (2°livello) eseguire successioni di movimenti con utilizzo anche dello storytelling; (3°livello) eseguire movimenti che verifichino semplici leggi fisiche o rappresentino situazioni reali in ambito STEM/STEAM; (4°livello per la secondaria) collegare la robotica ai percorsi di orientamento tramite ricerche e collegamenti con il territorio e/o partecipazione a gare. * Cooperare con docenti di altre nazioni per un confronto costruttivo su buone pratiche didattiche. * Sviluppare e rafforzare le competenze di cittadinanza e le competenze chiave europee in ambiente interattivo e multiculturale.	**P. Fabris** (classe 4^) **M. Fiore** (classe 5^) **G. Marconi** (classi 4^ - 5^) **G. Pascoli** (classi 3^ - 4^ - 5^) **M. Polo** (classi 4^A – 4^B - 5^A - 5^B) **SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
		IO COME UN ALBERO ... NOI	* Offrire opportunità che consentano ai bambini di:	* Osservare organismi viventi nel loro habitat, prendersi cura di animali e piante e studiare le condizioni per mantenerli in	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede)

		COME UNA FORESTA **REFERENTI MARTINI ILENIA JACOPONI VALENTINA**	- sviluppare una prima forma di consapevolezza di essere parte di una comunità; - acquisire il senso del rispetto dell'ambiente; - esplorare e sperimentare percorsi e mappe a partire dalle "case" e dalle gallerie degli animali; - effettuare uscite didattiche al parco di Villa Giovannina per cogliere i cambiamenti stagionali.	vita e in salute; concordare e mettere in atto comportamenti per rispettare l'ambiente. * Osservare fenomeni e ambienti naturali, formulare ipotesi, rilevare costanti e cambiamenti, rappresentarli, registrare dati. * Orientarsi. * Creare percorsi, plastici, mappe.	

MACROAREA BENESSERE

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREEE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
BENESSERE * Individuare i problemi che si incontrano nella vita quotidiana: - proporre riflessioni e soluzioni; - valutare rischi e opportunità; - scegliere tra opzioni diverse; - prendere decisioni; agire con flessibilità; - progettare e pianificare; - conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse. * Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui, i limiti, le regole, le responsabilità.	**EDUCAZIONE AMBIENTALE**	**SVILUPPO SOSTENIBILE** **REFERENTE INS.** **VALENTINA ZACCHI** **ANNA FREDA** **RISPARMIO ENERGETICO** **PLASTIC FREE** **USO CONSAPEVOLE DELL'ACQUA** **SMALTIMENTO RIFIUTI**	* Questionario per l'indagine sulle abitudini domestiche relative allo smaltimento dei rifiuti, la gestione dei consumi elettrici e idrici domestici. * Servizio di guardie ecologiche * Interventi di esperti (Contarina). * Arpav: progetti di promozione alla sostenibilità * Laboratori di riutilizzo/riciclo dei rifiuti. * Giornata ecologica insieme per un territorio più pulito (Comune di Povegliano). * Laboratori di riciclo/riutilizzo. * Uscite nel territorio e visite presso fattorie didattiche.	* Servizio delle guardie ecologiche: controllo della corretta selezione dei rifiuti a scuola e dello spegnimento delle luci nelle aule non utilizzate. * Crea giochi enigmistici su tematiche ambientali. * Realizza cartelloni o PowerPoint sulla sostenibilità ambientale. * Realizza manifesti di sensibilizzazione alla riduzione dei rifiuti, alla riduzione dello spreco di acqua, cibo, energia elettrica (pubblicità progresso). * Realizza un volantino che informi la comunità di un'iniziativa che prevede la pulizia di alcune aree del tuo paese. * Riconosce il valore dell'ambiente naturale e si attiva per promuovere la perseveranza.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^L – 1^M – 2^L - 2^M) **G. Scarpa** (tutta la sede)

* Elaborare e realizzare progetti legati alle proprie attività di studio, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi, realistici, valutando vincoli e possibilità, definendo strategie d'azione e verifiche dei risultati			* Giornata ecologica insieme per un territorio più pulito (Comune di Villorba).	* Sensibilizzazione sul problema dell'inquinamento. * Pulizia di un'area individuata dal comune.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede)
			Outdoor education (Referente Segantin Claudia) * Lezioni all'aperto per tutte le discipline con cadenza da mensile a settimanale nell'arco dell'anno, sfruttando gli stimoli che l'ambiente propone. * Uscite a fattorie didattiche a tema, partecipando a delle lezioni nella natura e a dei laboratori guidati. * Uscite a piedi nel paese per osservare i cambiamenti stagionali nell'ambiente e per confrontare i luoghi naturali individuando per ciascuno l'intervento dell'uomo. * Approfondimenti su verdure di stagione e cibi salutari. * Assemblee di plesso per condividere informazioni e buone pratiche.	* Realizza manufatti per diverse ricorrenze con materiali naturali, di riciclo o riutilizzo. * Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. * Produce di elaborati scritti, artistici, scientifici, ecc. in seguito alle varie attività esperienziali svolte, che verranno raccolte in un libro (digitale o cartaceo). * Apprezza la bellezza e la complessità della natura e la sa raccontare. * Riconosce il valore dell'ambiente naturale e si attiva per promuoverne la preservazione.	**PRIMARIA** **G. Marconi** (tutta la sede)

	EDUCAZIONE AL BENESSERE E ALLA SALUTE	**SANA ALIMENTAZIONE** **REFERENTE INS. BASEGGIO MONICA**	* Ricerca di informazioni nutrizionali su un corretto regime alimentare. * Analisi delle etichette delle confezioni di alcuni alimenti. * Indagine sulla prima colazione. * Questionari sulle abitudini alimentari. * Organizzazione di una sana merenda comune. * Laboratorio del gusto. * Visita di un'azienda agricola o un mercato. * Incontri con esperti. * Più frutta nelle scuole	* Si comporta in modo responsabile in mensa. * Realizza cartelloni o una brochure sulla sana alimentazione. * Inventa giochi enigmistici su tematiche inerenti la sana alimentazione. * Realizza PowerPoint o autobiografie cognitive (es. diario alimentare o calendario merende). * Ricerca ricette (della tradizione, di altre nazioni…) e realizza un ricettario. * Allestisce una tavola con cibi interculturale. * Coltiva un piccolo orto nel giardino della scuola con ortaggi stagionali e/o piante aromatiche. * Realizza una mostra dei prodotti coltivati. * Partecipa in modo attivo e consapevole a iniziative scolastiche che promuovono la sana alimentazione (concorso "La buona merenda").	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede)

		SALUTE E AFFETTIVITÀ **REFERENTE** **INS. VALENTINA ZACCHI ANNA FREDA E COMMISSIONE AFFETTIVITÀ**	* Percorsi motori e psicomotori. * Attività che permettano di dare un nome alle emozioni, riconoscerle e gestirle. * Simulazioni e giochi di ruolo volti a riconoscere il legame tra bisogni ed emozioni. * Condivisione delle regole. * Allenamento alla corretta gestione delle dinamiche conflittuali. * Attività per imparare a gestire i conflitti. * Circle time. * Lavori di gruppo Coping Power. * Drammatizzazioni. * Conoscenza del corpo umano dal punto di vista scientifico. * Attività rivolte alla conoscenza e all'accettazione dei cambiamenti fisici del proprio corpo. * Attività volte al riconoscimento delle proprie emozioni e dei propri interessi. * Assemblee di classe, teatro, danza, attività cooperative.	* Riconosce sé stesso e le proprie caratteristiche psicofisiche. * Riconosce e gestisce i propri bisogni e le emozioni che ne derivano. * Comunica in modo efficace le proprie emozioni e i relativi bisogni. * Comprende ed accoglie le emozioni e i bisogni dell'altro in modo empatico. * Risolve i conflitti in modo empatico. * È consapevole della complessità del funzionamento del proprio corpo. * Comprende che il corpo è parte di sé e mezzo per entrare in relazione con l'altro. * Sa lavorare in gruppo attivando strategie cooperative e valorizzando le differenze. *	**INFANZIA** **Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)

			* Letture e visioni di film su tematiche legate all'adolescenza e ai cambiamenti relazionali propri di questa fascia d'età.		
			* Condivisione con le famiglie sulla tematica della educazione alla sessualità. * Compilazione questionari per alunni e genitori. * Incontro con esperti per la promozione della salute e approfondimenti tematici sull'ambito dell'affettività/sessualità.	* Riconosce e sa narrare i cambiamenti avvenuti nel proprio corpo, nei comportamenti e nei propri vissuti. * Accetta e comprende le proprie emozioni e i propri bisogni. * Riflette su diversità di genere nel rispetto della persona. * Riconosce e rispetta i diritti propri e altrui. * Sa definire i propri interessi. * Distingue i vari gradi di interesse emotivo verso l'altro/a. * Riflette su diversità di genere nel rispetto della persona. * Riflette per poter prendere decisioni consapevoli e	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E - 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L - 2^M – 3^L) **G. Scarpa** (classi 2^^G – 2^H - 3^F – 3^G - 3^H)

			* Incontri con volontari ed esperti (LILT) per affrontare il tema della prevenzione al fumo.	responsabili, soprattutto nella sfera sessuale. * Riflette sulle dimensioni somatiche, fisiologiche, psico-sociali ed affettivo-relazionali coinvolte nella sessualità. * Riflette e comprende le ragioni psicologiche e sociali dell'abitudine al fumo, o all'uso di alcol e droghe * Comprende i danni alla salute e gli aspetti economici, psicologici, sociali ed etici legati alle dipendenze * Comprende i benefici del non avere dipendenze attraverso corretti stili di vita.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi: 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E -) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L - 2^M –) **G. Scarpa** (classi 2^F – 2^G – 2^H)
			* Incontri con volontari ed esperti (LILT) per affrontare il tema della prevenzione all'uso di alcool o droghe.		**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (3^A – 3^B – 3^C – 3^D – 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (classe 3^L) **G. Scarpa** (classi: 3^F - 3^G – 3^H)
			* Questionario-Indagine sulle abitudini domestiche relative a utilizzo del web e tempi, medie attività svolte in famiglia. * Incontri con esperti su tematiche relative ai pericoli dal cyberbullismo (Rete Minerva classi prime) e cyberbullismo (Cuoriconnessi e Telefono Azzurro classi terze).	* Riflette sulle storie e esperienze di altri ragazzi per combattere ogni forma di prevaricazione connessa all'uso distorto della rete * Riflette sulle opportunità offerte dal web * Riporta in un cartellone o in un articolo o in un elaborato scritto le informazioni relative alle funzioni specifiche e alle regole essenziali di utilizzo di internet evidenziando vantaggi e pericoli.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** **A. Manzoni_Pov.** (classi 1^L – 1^M –) **G. Scarpa** (classi 1^F - 1^H - 3^F - 3^G – 3^H)

		EMOZIONI IN GIOCO PERCORSO BIENNALE **REFERENTE SCATTOLIN ORSOLA**	* Incontro di presentazione a tutti gli interlocutori istituzionali coinvolti. * Programmazione, monitoraggio e valutazione in itinere e conclusiva con i docenti. * Attività laboratoriali con gli alunni su percorsi relativi ai temi dell'affettività, della gestione delle emozioni e dell'identità di genere. * Riflessione con i genitori sulle tematiche della genitorialità. * Azioni degli operatori "UNA CASA PER L'UOMO" per genitori ed educatori.	* Sviluppare abilità relazionali e competenze affettive, emotive e sociali. *	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A – 2^B – 2^C – 2^D – 2^E - 3^A – 3^B – 3^C – 3^D – 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L – 2^M) **G. Scarpa** (classi 2^F– 2^H – 3^F – 3^G - 3^H)
		PROMOZIONE ALLA SOLIDARIETÀ **REFERENTE INS. VALENTINA ZACCHI ANNA FREDA** **TEATRO IMMAGINE AVIS**	* Incontri con volontari dell'AVIS comunale. * Interventi di educatori con proposte metodologiche relative alla tecnica teatrale del "Teatro immagine". * Finalità: riflettere su temi quali la partecipazione, l'impegno attivo nel sociale e valorizzazione dell'altro come ricchezza.	* Ascolta e accoglie le opinioni altrui rispettandole. * Partecipa alle attività offrendo il proprio contributo. * Riflette sulle situazioni proposte ed elabora verbalmente l'esperienza vissuta. * Riflette e comprende il valore dell'apertura verso gli altri e del dono.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A – 2^B – 2^C – 2^D – 2^E 3^A – 3^B – 3^C – 3^D – 3^E) **A. Manzoni_Pov.** (classi 2^L- 2^M) **G. Scarpa** (classi 2^F - 2^G – 2^H)
		PRIMO SOCCORSO	* Incontro con volontari del SUEM per principali nozioni di primo soccorso.	* Riflette e riconosce le situazioni di pericolo e le circostanze che richiedono	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (classi 2^A – 2^B – 2^C – 2^D – 2^E)

		(SUEM) **REFERENTE INS. VALENTINA ZACCHI ANNA FREDA**	* Visita alla centrale operativa SUEM	l'intervento di un adulto o dell'ambulanza. * Comprende come allertare correttamente i servizi di soccorso. * Apprende il funzionamento e l'utilizzo del defibrillatore e le manovre di primo soccorso come il massaggio cardiaco, la disostruzione delle vie aeree e il primo soccorso in caso di traumi.	**A. Manzoni_Pov.** (classi 2^M – 2^L - 3^L) **G. Scarpa** (classi 2^G – 2^H – 3^F – 3^G – 3^H)
		SICUREZZA **REFERENTI INS. MAFALDA TOLINO MATTEO MARCONI**	* Identificazione dei pericoli. * Comportamenti responsabili. * Prevenzione. * Protezione.	* Individua i pericoli e riconosce le situazioni di rischio nei luoghi da loro frequentati (scuola, casa, strada). * Riflette sull'importanza di comportamenti adeguati a prevenire infortuni. * Assume comportamenti responsabili verso sé stesso e verso gli altri in situazione di emergenza (incendio, terremoto …). * Diventa consapevole dell'importanza di essere parte attiva in un "Progetto sicurezza" messo in atto dalla scuola: conosce il piano di evacuazione, i segnali di pericolo, i percorsi, i simboli e i comportamenti da seguire. * Rispetta le regole e collabora con i coetanei.	**Aderiscono tutte le classi delle sedi dell'Istituto** **INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**

				* Realizza cartelloni, simboli della segnaletica, disegni divulgativi, video… relativi alla sicurezza.	
		PROGETTO ACCOGLIENZA **REFERENTI INS. IACOPONI VALENTINA**	* Creare momenti di incontro con genitori e bambini nuovi iscritti: OPEN – DAY (gennaio) - riunione informativa sugli aspetti organizzativi (settembre). * Predisposizione di un ambiente ben organizzato, stimolante e gradevole. * Accoglienza differenziata per età. * Colloqui individuali con i genitori dei bambini nuovi iscritti. * Attività per favorire la conoscenza e la socializzazione tra i bambini (canti, filastrocche, giochi di gruppo…). * Realizzazione di cartelloni, mappe per favorire la conoscenza e le regole dell'ambiente scolastico. * Cura delle routine per favorire l'autonomia e il riconoscimento della scansione della giornata scolastica. * Lettura di storie per promuovere lo sviluppo	* Si separa serenamente dalle figure parentali. * Accetta i nuovi compagni e le nuove figure di riferimento. * Vive positivamente la giornata scolastica. * Sa mettere in atto forme di peer-tutoring. * Sa realizzare un semplice prodotto per accogliere i nuovi amici. * Partecipa alle conversazioni. * Interagisce con i compagni nel gioco e nelle attività strutturate. * Osserva e si orienta all'interno degli spazi della scuola. * Riconosce le azioni che corrispondono ai diversi momenti della giornata scolastica. * Riconosce il proprio contrassegno e gli spazi personali. * Accetta semplici regole di convivenza.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede)

			dell'empatia e il senso di appartenenza al gruppo-sezione. * Giochi ed attività finalizzate al riconoscimento e alla valorizzazione dell'identità personale (foto, contrassegno…). * Schede operative ed elaborazioni grafiche. * Scuola aperta: presentazione della sede, attraverso il gioco e la routine della merenda, ai bambini effettivamente iscritti.		
		PERCORSI PSICO-EDUCATIVI PER LE DINAMICHE RELAZIONALI **REFERENTE DIRIGENZA**	AZIONI RIVOLTE AD ALUNNI, INSEGNANTI E GENITORI. * Percezione, identificazione e riconoscimento delle proprie emozioni e sentimenti. * Corretta gestione delle dinamiche relazionali. * Gestione delle emozioni in maniera costruttiva * Promozione di azioni facilitanti la risoluzione dei conflitti relazionali all'interno della classe.	* Riflettere e comunicare in modo efficace le proprie emozioni e sentimenti. * Condivisione con i pari attraverso varie attività come il circle-time. * Produrre rappresentazioni grafiche, cartelloni e PowerPoint sulle tematiche affrontate. * Creare giochi per riflettere sulle dinamiche relazionali.	**Rivolto a tutte le classi dell'Istituto su richiesta (autorizzata dalla Dirigenza).** **INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**
			* Attivazione della linea/e pedonali da parte di genitori referenti e relativi accompagnatori, su percorsi messi in sicurezza e	* Raggiunge la scuola a piedi, ogni mattina, rispettando le regole stradali del "buon pedone".	**PRIMARIA**: ATTIVO NELLE SEDI DI: M. FIORE G. PASCOLI

		PEDIBUS **REFERENTE INS. MILENA RONCHESE**	approvati dalla Polizia Municipale. * Attività didattiche mirate che coinvolgono varie aree disciplinari. * Incontri con esperti del settore sicurezza e con la Polizia Municipale. * Partecipazione ad eventi organizzati dall'Associazione Pedibus provinciale. * Pubblicizzazione del Progetto negli open-day e valorizzazione degli alunni nelle feste di plesso.		M. POLO
		SPAZIO ASCOLTO **REFERENTE INS. SANDRA MILANI**	* Presentazione dell'attività di spazio ascolto nelle classi. * Colloquio dell'alunno con l'operatore. * Promozioni di attività atte a contrastare la dispersione scolastica.	L'alunno: * Effettua colloqui strutturati riguardo a questioni percepite come importanti. * Riflette su quanto riportato e sulle proprie emozioni. * Sviluppa la capacità di riflettere su di sé, sulla propria crescita, sui rapporti con i coetanei e gli adulti all'interno ma anche all'esterno del mondo della scuola.	**SECONDARIA** **Rivolto a tutte le classi di tutte le sedi dell'I.C.**
		POMERIGGI INTEGRATI **REFERENTE DIRIGENZA**	* Gruppi di età mista. * Esecuzione dei compiti. * Attività ludico-laboratoriali.		**PRIMARIA** **E. De Amicis** (in base alle adesioni) **DLP** (in base alle adesioni) **P. Fabris** (in base alle adesioni)

					M. Fiore (in base alle adesioni) **G. Marconi** (in base alle adesioni) **G. Pascoli** (in base alle adesioni) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede sulla base delle adesioni)
		PROGETTO INCONTRO **REFERENTE INS.** **MARCO GALVAN** **MELANIA PAVAN** **VALENTINA ZACCHI**	* Promozione di attività atte a contrastare la dispersione scolastica. * Sviluppo dell'autonomia personale. * Promozione dello spirito di iniziativa e imprenditorialità.	* Si organizza in modo autonomo. * Esegue i compiti assegnati con responsabilità. * Partecipa in modo attivo e responsabile ai laboratori dando il proprio contributo personale. * Lavora in modo collaborativo.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
	INCLUSIONE	**INCLUSIONE A SCUOLA** **REFERENTI INS.** **RAFFAELLA SCHIOPPALALBA** **STEFANIA CROSATO**	**AZIONI RIVOLTE AD ALUNNI, INSEGNANTI E GENITORI:** * Screening letto-scrittura infanzia e primaria. * Controllo certificazioni casi BES e ADA. * Azioni di formazioni insegnanti. * Supporto normativa: DSA/BES/ADA per genitori e insegnanti –riflessione sul		**Aderiscono tutte le classi delle sedi dell'Istituto** **INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**

		NATHALIE CATTAI **ALESSIA CROSATO** **RAULINA RODRIGUEZ** (per la partecipazione al GLI e la parte relativa agli alunni stranieri)	livello di integrazione e inclusione a scuola (GLI). * Costruzione di anagrafe casi BES, DSA e ADA dell'Istituto. * Costruzione anagrafe alunni stranieri * Organizzazione corsi di formazione in collaborazione con associazioni del territorio (AID). * Sportello "Dislessia" per genitori e insegnanti. * Revisione del PAI. * Revisione del protocollo dell'accoglienza. * Organizzazione incontri GLI.		

MACROAREA ESPRESSIVA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
ESPRESSIVA Rappresentare: eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo utilizzando linguaggi diversi.	**TEATRO**	**ARTE DEL RECITARE** **REFERENTI INS.** **VALENTINA VALLENARI** **MATTEO MARCONI**	* Improvvisazioni su canovaccio. * Realizzazione di un copione. * Esecuzione di provini. * Ideazione e realizzazione di scenografie e costumi. * Prove di spettacolo. * Gestione di musiche e luci. * Attività di promozione dello spettacolo. * Messa in scena dello spettacolo presso un teatro del territorio. * Collaborazione di ex alunni nelle varie fasi di lavoro.	* Utilizza semplici strategie di memorizzazione e di organizzazione del compito. * Seleziona e integra linguaggi verbali e non verbali. * Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive personali e critiche e le sperimenta valutandone l'esito. * Pianifica sequenze di lavoro. * Collabora costruttivamente con adulti e compagni all'elaborazione delle regole del gruppo. * Rispetta i tempi di lavoro ed è responsabile verso gli altri. * Sceglie e rispetta registri comunicativi adeguati ai diversi contesti. * Migliora le relazioni interpersonali. * Assume iniziative personali e pertinenti, porta a termine gli obiettivi in modo accurato e responsabile.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede in base all'adesione) **G. Scarpa** (tutta la sede in base alle adesioni)

				* Pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone opportunità e possibili conseguenze. * Assume iniziative personali e responsabili per realizzare un evento comunicativo. * Realizzazione di uno spettacolo in tutti i suoi aspetti a partire da un canovaccio proposto dai docenti. * Sceneggiatura e copione, provini, prove, scenografia, costumi, luci e suoni, messa in scena.	
		PROGETTO TEATRO **REFERENTE** **CRISTINA ZANATTA**	* Promuovere l'edificazione di una società orientata al bene, vero, bello.	* Partecipazione a spettacoli teatrali.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
		LABORATORI DI EDUCAZIONE INTERCULTURALE **PROGETTO FAMI** **REFERENTE** **INS.** **NATHALIE CATTAI** **ALESSIA CROSATO** **RAULINA RODRIGUEZ**	* Creazione di un clima relazionale nella classe favorevole al dialogo e al rispetto delle idee e dei valori delle differenti culture * Scoperta delle diversità culturali * Conoscenza dei valori comuni fra i popoli	* Accoglie positivamente le diversità * Partecipa alle attività con interesse * Interagisce con dei racconti personali	**INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**

		LABORATORI DI ANIMAZIONE TEATRALE INTERCULTURALE **PROGETTO FAMI** **REFERENTE INS. NATHALIE CATTAI ALESSIA CROSATO RAULINA RODRIGUEZ**	* Incontro fra le diversità culturali * Utilizzo del linguaggio corporeo e verbale * Lettura espressiva * Misura contro la dispersione scolastica	* Incontra le diversità culturali tra i partecipanti * Scopre le proprie competenze artistiche * Partecipa a creare un clima socializzante * Migliora la dizione della lingua italiana	**INFANZIA** **PRIMARIA** **SECONDARIA**
	ARTE	**CONCORSO DIARIO SCOLASTICO** **REFERENTE INS. GIUSEPPINA PIRITO**	* Scelta del tema da proporre nel bando di concorso per la copertina del diario scolastico. * Stesura del bando. * Realizzazione in classe di rappresentazioni grafico-pittoriche. * Selezione e scelta finale di due elaborati, uno per ciascun ordine di scuola, relativi al concorso. * Raccolta e selezione dei disegni per le pagine interne del diario.	* Realizza il disegno rispettando le indicazioni date dal regolamento del concorso. * Interpreta il tema del concorso e lo rappresenta con un linguaggio grafico-pittorico. * Sceglie ed utilizza tecniche diverse per produrre immagini.	**PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 4^A – 4^B - 5^) **DLP** (classi 4 ^A – 4^B- 5^A – 5^B) **P. Fabris** (classi 4 ^- 5^) **M. Fiore** (classi 4^ e 5^) **G. Marconi** (classi 4^ e 5^) **G. Pascoli** (classe 5^) **M. Polo** (classi 4^A – 4^B – 5^A – 5^B) **SECONDARIA** **G. Scarpa** (tutta la sede)
		1 **MUSICA INSIEME: VIAGGIO TRA SUONI E STRUMENTI (SCUOLA PRIMARIA)**	* Fare esperienze di Ascolto Attivo guidato. * Rielaborazioni e improvvisazioni ritmiche. * Attività strumentali, sia con strumenti ritmici sia melodici.	* Usa la voce, il corpo e gli strumenti per riprodurre, creare e improvvisare. * Conosce ed usa forme-base di notazione codificata.	**PRIMARIA** **De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris**

	MUSICA	**REFERENTE INS. SILVIA DA RE**	* Sviluppo dell'orecchio musicale e della vocalità. * Attività di canto corale. * Partecipazione ad attività musicali collettive con strumentario Orff e/o strumenti a fiato e percussioni. * Condivisione di gesti e movimenti convenzionali per la comunicazione insegnante–alunni. * Condivisione di un codice per la notazione musicale. * Partecipazione a lezioni-concerto vocali e/o strumentali, sia come uditori sia come esecutori. * Collaborazione con esperti musicisti esterni.	* Utilizza consapevolmente e in modo responsabile uno strumento musicale. * Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze. musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani vocali e/o strumentali. * Esegue collettivamente brani musicali (vocali e/o strumentali) secondo le indicazioni del Direttore, anche in forma di lezione-aperta o saggio finale.	(tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede)
		2 **ORCHESTRA A FIATI D'ISTITUTO** **(SCUOLA SECONDARIA I GRADO)** **REFERENTE INS. SILVIA DA RE**	* Praticare l'ascolto attivo. * Sviluppare il senso ritmico. * Conoscere lo strumento musicale scelto. * Usare consapevolmente la notazione musicale. * Crescere nella capacità di ascolto e attenzione e nell'affinamento. dell'orecchio interno * Fruire della ricchezza espressiva e comunicativa	* Utilizza consapevolmente e in modo responsabile uno strumento musicale. * Usa la notazione tradizionale per la produzione di semplici brani musicali. * Dimostra capacità di lettura allo strumento (intesa come capacità di correlazione segno - gesto – suono).	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede con adesione volontaria) **G. Scarpa** (tutta la sede in base alle adesioni)

			dell'esecuzione musicale di gruppo. * Accrescere il senso di partecipazione-appartenenza al gruppo. * Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e creativo di ognuno. * Sviluppare abilità in merito alla pratica della musica d'insieme e nello specifico del proprio strumento. * Divertirsi facendo musica. * Partecipare come uditori a concerti vocali e/o strumentali. * Partecipare come esecutori a concerti vocali e/o strumentali. * Collaborare con esperti musicisti esterni.	* Usa lo strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare attenzione alla postura, l'emissione del suono, e utilizza gli elementi basilari della tecnica dello strumento. * Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali. * Partecipa in forma cooperativa alla realizzazione di un concerto. * Esegue collettivamente brani musicali (vocali e/o strumentali) secondo le indicazioni del Direttore, anche in forma di saggio/concerto finale.	
		3 **AVVIAMENTO ALLA PRATICA MUSICALE COLLETTIVA** **REFERENTE INS. MAURIZIO NESO**	* Praticare l'ascolto attivo. * Praticare esperienze di attività orchestrale. * Partecipare come uditori a concerti vocali e/o strumentali. * Partecipare come esecutori a concerti vocali e/o strumentali.	* Utilizza consapevolmente e in modo responsabile uno strumento musicale. * Partecipa in forma cooperativa alla realizzazione di un concerto o di uno spettacolo musicale. * Esegue collettivamente brani musicali (vocali e/o strumentali) secondo le	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede in base all'adesione) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede in base all'adesione) **G. Scarpa** (tutta la sede su libera adesione)

			* Fruire dell'intervento di esperti esterni. * Collaborare con esperti esterni.	indicazioni del Direttore, anche in forma di saggio finale.	
		4. **VOCI BIANCHE** **REFERENTE INS. SILVIA DA RE**			**PRIMARIA** **M. Polo** (tutta la sede) **AGGIUNGERE ALTRE SEDI**

MACROAREA SPORTIVA

MACRO AREE E COMPETENZE CHIAVE	AREE PROGETTUALI	ATTIVITÀ PROGETTUALI	AZIONI	COMPETENZE IN SITUAZIONE COMPITI DI REALTÀ	SCUOLE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA * Capacità dello studente di interagire in gruppo, comprendere i diversi punti di vista, valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestire la conflittualità, contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. * Capacità di comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e comprendere l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.	**SVILUPPO DI COMPETENZE MOTORIE E SOCIALI**	**PIÙ SPORT A SCUOLA** **"CONOSCIAMO ATTRAVERSO LO SPORT"** **REFERENTI INS.** **SILVIA DAL MASCHIO VANNA PANZIERA**	**ATTIVITÀ DI PSICOMOTRICITÀ** * Partecipa in modo attivo alle attività e alle assemblee esprimendo il proprio punto di vista e rispettando quello degli altri. * Sviluppa lo spirito di collaborazione e di gruppo per raggiungere efficacemente un obiettivo comune. * Esprime in modo costruttivo (attraverso parole e altri linguaggi) le proprie emozioni e sentimenti. * Affronta in modo sereno i punti di vista diversi dai propri. * Assume atteggiamenti propositivi e consapevoli. * Motiva le proprie opinioni. * Sviluppa spirito critico. * Espone oralmente in pubblico. * Produce in gruppo cartelloni, verbali, schemi, mappe.	* Si esprime e comunica con il corpo. * Instaura relazioni positive con i compagni. Collabora con loro nel gioco. * Sa ascoltare gli altri e se stesso. * Prende consapevolezza del sé corporeo. * Migliora la coordinazione generale del movimento. * Interiorizza e rafforza i concetti spazio - temporali.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (i grandi di tutte le sezioni) **PRIMARIA** **De Amicis** (classe 1^) **DLP** (classe 1^A – 1^B – 3^A -3^B) **P. Fabris** (classi 1^ - 2^) **M. Fiore** (classi 1^ - 2^) **G. Marconi** (classe 1^) **G. Pascoli** (classe 1^) **M. Polo** (classe 1^A – 1^B)

			* Si immedesima in ruoli e interpreta * Partecipa alle attività proposte dall'esperto esterno.		
			ATTIVITÀ DI YOGA EDUCATIVO Lezioni in palestra di yoga educativo.	* Esegue percorsi ed applica abilità motorie di base (strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, lanciare). * Partecipa in forma attiva, corretta e responsabile alle attività. * Affronta con serenità le situazioni conflittuali con i compagni riconoscendo il valore della differenza. * È consapevole delle proprie sensazioni fisiche e delle proprie capacità.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutta la sede) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 2^- 3^) **DLP** (classi 1^A – 1^B – 3^A – 3^B) **P. Fabris** (classi 3^- 4^) **M. Fiore** (classe 3^) **G. Marconi** (classe 2^) **G. Pascoli** (classi 2^ - 3^) **M. Polo** (classe 2^A – 2^B – 3^A – 3^B)
			CONOSCIAMOCI ATTRAVERSO LO SPORT: COLLABORAZIONI CON LE ASSOCIAZIONI SPORTIVE DEL TERRITORIO	**SCUOLA CALCIO VILLORBA**	**GiocoCalciando** **PRIMARIA** **E. De Amicis** (classi 1^ - 2^) **DLP** (classe 1^A – 1^B - 2^A - 2^B) **M. Fiore** (classi 1^2^) **G. Marconi** (classe 1^ - 2^) **G. Pascoli** (classi 1^ - 2^) **M. Polo** (classe 1^A – 1^B - 2^A - 2^B) **Ragazze in gioco** **SECONDARIA**

					A. Manzoni_Lanc. (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
				ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO IN VIA DI DEFINIZIONE	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutte le sezioni) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) G.Pascoli (tutta la sede) **M. Polo** (tutta la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.** (tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			SCUOLA ATTIVA KIDS * Esercizi e percorsi strutturati per il consolidamento degli schemi motori e la percezione del proprio corpo. * Attività di Gioco sport atte anche a favorire	* Migliora la coordinazione generale del movimento. * Migliora le proprie competenze motorie e consolida gli schemi motori, applicandoli anche in forma combinata e nel gioco.	**PRIMARIA** **DLP** (in base alle adesioni) **M. Polo** (in base alle adesioni)

			l'acquisizione delle regole e del fair play. * Avviamento alle discipline sportive.	* Prende maggiore consapevolezza del sé corporeo. * Si avvia all'utilizzo di gesti tecnici propri di alcune discipline sportive. * Comprende le regole del gioco, e il fair play. * Collabora con i compagni nella competizione sportiva e nel gioco. * Comprende l'importanza del movimento per il proprio benessere.	
			GIORNATE DELLO SPORT * Conoscere lo sport in modo interdisciplinare: visione di film, giochi sportivi, rappresentazioni grafiche, cronaca sportiva, tifo corretto. * Giochi psicomotori. * Avviamento alle discipline sportive con intervento di esperti esterni. * Incontri ludico-sportivi tra alunni. * Lezioni teorico-pratiche con esperti/istruttori di diverse discipline.	* Adotta un atteggiamento di Fair Play durante le attività motorie. * Realizza gesti tecnici di alcune discipline sportive. * Partecipa in forma attiva, corretta e responsabile alle attività. * Agisce in modo autonomo nell'organizzare il gruppo squadra. * Utilizza i fondamentali delle diverse discipline sportive. Conosce ed applica il regolamento specifico dei giochi e delle discipline sportive.	**INFANZIA** **C. Collodi_Lanc.** (tutte le sezioni) **PRIMARIA** **E. De Amicis** (tutta la sede) **DLP** (tutta la sede) **M. Fiore** (tutta la sede) **P. Fabris** (tutta la sede) **G. Marconi** (tutta la sede) **G. Pascoli** (tutta la sede) **M. Polo** (tutte la sede) **SECONDARIA** **A. Manzoni_Lanc.** (tutta la sede) **A. Manzoni_Pov.**

					(tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			VOGO VEDO IMPARO (DRAGON BOAT)		**SECONDARIA (tutte le cl.1^)**
			"MARINIAMO LA SCUOLA"	* Affronta gli imprevisti in modo collaborativo. * Impara a gestire le difficoltà e lo stress. * Sviluppa la capacità di adattamento e autocontrollo.	**SECONDARIA (tutte le cl.2^)**
			"A SCUOLA SULLA NEVE" Referente Simona Bottoni	* Conosce le sue capacità e i suoi punti di debolezza. * Partecipa all'attività motoria in ambiente naturale montano. * Impara ad utilizzare l'attrezzatura specifica dello sci alpino in modo idoneo e appropriato. * Utilizza gli impianti di risalita in modo autonomo e corretto.	**SECONDARIA (tutte le cl.3^)**
			AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA E CAMPIONATI STUDENTESCHI (giochi sportivi e tradizionali)	* Impara i fondamentali e i gesti di giochi sportivi e tradizionali (Pallamano, Pallacanestro, Pallavolo, Calcio a 5, Palla Prigioniera, Dodgebal...). * Utilizza i fondamentali delle diverse discipline sportive.	**SECONDARIA** **A. Manzoni_Pov.** (classi: 2^A - 2^B - 2^C - 2^D - 2^E - 3^A - 3^B - 3^C - 3^D - 3^E) **A. Manzoni_Pov.**

				* Partecipa in forma attiva, corretta e responsabile alle attività ludiche e sportive. * Assume un atteggiamento di Fair Play durante le attività motorie. * Agisce in modo autonomo nell'organizzare il gruppo squadra. * Conosce ed applica alcune regole specifiche dei giochi e delle discipline sportive * Applica strategie operative (tattica di gioco).	(tutta la sede) **G. Scarpa** (tutta la sede)
			PROGETTO NUOTO (SOSPESO) LEZIONI IN PISCINA	* Effettua lo "scivolamento" in ambiente acquatico e sa tuffarsi dal bordo vasca.	**(SOSPESO)**