



## **CURRICOLO VERTICALE DI STORIA**

### **Premessa generale:**

#### *Il senso dell'insegnamento della storia e i suoi metodi*

Nel nostro Paese la storia si manifesta nelle città, piccole o grandi che siano, nelle migliaia di siti archeologici, nelle collezioni d'arte, negli archivi, nelle manifestazioni culturali di ogni genere, che segnano la vita quotidiana. La Costituzione impegna tutti, e dunque in particolare la scuola, ad arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia che contribuisce a formare la coscienza civile dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento e consentono molte esperienze esplorative sul passato, inoltre permettono di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni. È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi "saperi della storia": la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni. Al contempo gli alunni incominciano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente.

#### *La storia come campo disciplinare*

La storia è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente in un processo di revisione continua a seconda del mutare dei rapporti tra presente e passato e della continua reinterpretazione delle fonti. La scuola tiene conto di questo e, in modo via via più accurato, in relazione alle diverse età e alle capacità cognitive degli alunni, progetta percorsi didattici che approfondiscono la conoscenza della storia e l'attenzione alle diverse fonti.

#### *Identità, memoria e cultura storica*

Un insegnamento che promuova la padronanza degli strumenti critici permette di evitare che la storia venga usata strumentalmente, in modo improprio. È opportuno, dunque, che la ricerca storica e il ragionamento critico sui fatti essenziali relativi alla storia italiana ed europea offrano una base per riflettere in modo articolato ed argomentato sulle peculiarità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta. Ricerca storica e ragionamento critico rafforzano altresì la possibilità di



confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente fra le diverse componenti di una società ormai multiculturale e multietnica. Per questo motivo il curriculum sarà articolato intorno ai fondamentali snodi periodizzanti della vicenda umana.

### La storia generale a scuola

Occorre, dunque, aggiornare gli argomenti di studio, adeguandoli alle nuove prospettive, facendo sì che la storia nelle sue varie dimensioni – mondiale, europea, italiana e locale – si presenti come un intreccio significativo di persone, culture, economie, religioni, avvenimenti che hanno costituito processi di grande rilevanza per la comprensione del mondo attuale: dal preistorico alle prime società del protostorico, dalle grandi civiltà antiche alla quella greca, dalla costituzione dell'Impero Romano alla diffusione del Cristianesimo, dai diversi apporti di genti e di culture nel Medioevo, all'Umanesimo e al Rinascimento, dalle scoperte geografiche all'espansione europea, dalla Riforma protestante alla costruzione degli stati moderni; dalla Rivoluzione scientifica all'Illuminismo e alla formazione di stati di diritto; dalla colonizzazione alla formazione degli stati nazionali, in particolare quello italiano, dall'industrializzazione al diffondersi della società di massa e all'emancipazione femminile ; dai conflitti mondiali all'affermazione di dittature e all'espansione della democrazia, dai movimenti di resistenza alla formazione della Repubblica italiana, dalla decolonizzazione all'avvento della globalizzazione; dalle rivoluzioni scientifiche alla rivoluzione digitale. I due poli temporali, il passato e il presente, devono entrambi avere il loro giusto peso nel curriculum ed è opportuno che si richiamino continuamente.

### La ripartizione delle conoscenze storiche per livelli scolastici

La disciplina, per la sua complessità, richiede la formulazione di un percorso ben articolato, con una progressione di attività e di conoscenze adatta alle diverse fasi dell'apprendimento e che permetta di distribuire lungo tutto l'arco della scuola primaria e secondaria di primo grado i diversi compiti di apprendimento. La storia generale nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico sociali senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria di primo grado lo sviluppo del sapere storico riguarderà anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. Una più sistematica strutturazione cronologica delle conoscenze storiche sarà distribuita lungo tutto l'arco del primo ciclo d'istruzione. In particolare, alla scuola primaria sono assegnate le conoscenze storiche che riguardano il periodo compreso dalla comparsa dell'uomo alla tarda antichità; alla scuola secondaria le conoscenze che riguardano il periodo compreso



dalla tarda antichità agli inizi del XXI secolo. L'ultimo anno della scuola secondaria di primo grado viene dedicato allo studio della storia del Novecento. Tuttavia è importante sottolineare l'importanza, a partire dalla scuola primaria, dell'apprendimento della storia centrato su temi che riguardano l'insieme dei problemi della vita umana sul pianeta: l'uso delle diverse fonti di energia, la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale, i molti passaggi dello sviluppo tecnico, la conservazione dei beni e del cibo, la divisione del lavoro e la differenziazione sociale, le migrazioni e la conquista dei territori, il conflitto interno e quello esterno alle comunità, la custodia e la trasmissione del sapere, i codici e i mezzi della comunicazione, la nascita e lo sviluppo delle credenze e della ritualità, il sorgere e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, la costruzione delle diverse forme di governo.

### Gli intrecci disciplinari

La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline. Gli insegnanti, mettendo a profitto tale peculiarità, potenziano gli intrecci disciplinari suggeriti dai temi proposti agli alunni. In particolare, è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono. Per l'educazione linguistica sono importanti i processi di produzione e di organizzazione delle informazioni primarie e inferenziali, le capacità che si acquisiscono studiando con metodo i testi allo scopo di apprendere il lessico specifico e imparare a concettualizzare esponendo in forma orale e scritta.

### L'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva

L'insegnamento e l'apprendimento della storia contribuiscono all'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva. I docenti si impegnano a far scoprire agli alunni il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, a far usare con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche, a far apprezzare il loro valore di beni culturali. In tal modo l'educazione al patrimonio culturale fornisce un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva. In particolare, gli insegnanti metteranno in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche.



## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Secondaria</b>
<b>U S O D E L L E F O N T I</b>	Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
<b>O R G A N I Z Z A Z I O N E D E L L E I N F O R M A Z I O N I</b>	Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.  Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
<b>S C O N T R O N</b>	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.



**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it)-[tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)



<p><b>U M E N T I</b></p> <p><b>C E T T U A L I</b></p>	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
<p><b>P R O D U Z I O N E</b></p> <p><b>S C R I T T A</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>O R A L E</b></p>	<p>Esponde oralmente e con scritte - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.</p>



**Competenza chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare – Competenza in materia di cittadinanza – Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali**

**SSPG**

Nuclei fondanti	Competenze	Abilità	Conoscenze/Contenuti
<p style="text-align: center;">U S O  D E L L E  F O N T I</p>	<p style="text-align: center;">Ricava informazioni storiche da fonti di vario tipo per ricostruire eventi passati</p>	<p><b>Prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, materiali, orali, digitali), classificarle e ricavarne informazioni</li> <li>- Comprendere le informazioni provenienti dall'esterno attraverso i vari supporti iconografici: carte, disegni, illustrazioni</li> </ul> <p><b>Seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le fonti, ricavarne informazioni e selezionare quelle funzionali alla costruzione di conoscenze su temi definiti</li> <li>- Decifrare alcuni testi di carattere storico/ tipi di materiale iconografico e carte.</li> </ul> <p><b>Terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le fonti storiche, analizzarle e rielaborarle per produrre conoscenze su temi definiti</li> <li>- Decodificare in modo autonomo testi di carattere storico, carte e materiale iconografico</li> </ul>	<p><b>Prima</b></p> <p>Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b></p> <p>Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b></p> <p>Dal 1900 ai giorni nostri</p> <p><b>Per tutti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetto di traccia - documento - fonte.</li> <li>- Funzione di musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici.</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it)-[tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)



			- Procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
	Sa organizzare in testi orali e scritti informazioni ricavate da vari tipi di fonti storiche	<p><b>Prima</b> Descrivere semplici testi di carattere storico, carte e materiale iconografico</p> <p><b>Seconda</b> Descrivere e attuare confronti tra testi e fonti di carattere storico, carte e materiale iconografico.</p> <p><b>Terza</b> Confrontare in modo autonomo testi e fonti di carattere storico, carte e materiale iconografico.</p>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p> <p><b>Per tutti</b> - Concetto di traccia - documento - fonte. - Funzione di musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. - Procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p>



<b>O R G A N I Z Z A Z I O N E  D E L L E  I N F O R M A Z I O N I</b>	<p>Legge schemi, mappe e carte geostoriche relative alle civiltà studiate e seleziona le informazioni</p>	<p><b>Prima</b> Leggere e comprendere mappe e schemi, collocare in ordine cronologico fenomeni ed eventi</p> <p><b>Seconda</b> Leggere e utilizzare mappe e schemi, collocare in ordine cronologico fenomeni ed eventi e coglierne i nessi costitutivi</p> <p><b>Terza</b> Leggere e analizzare mappe e schemi, collocare in ordine cronologico fenomeni ed eventi e coglierne i nessi costitutivi; formulare ipotesi sulla base delle informazioni raccolte</p>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p> <p><b>Per tutti</b> - La scansione temporale (ordine cronologico, periodizzazione, durata, contemporaneità) - I vari tipi di schemi e mappe (tabelle, grafici, elenchi puntati, mappe concettuali, mappe mentali, carte tematiche...) - Le fasi principali delle periodizzazioni della storiografia occidentale studiata - La cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p>
	<p>Costruisce mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p>	<p><b>Prima</b> Costruire mappe, schemi e linee del tempo in modo guidato per organizzare le informazioni.</p> <p><b>Seconda</b> Costruire mappe, schemi e linee del tempo per organizzare e selezionare le informazioni.</p>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p>





**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it)-[tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)



		<p><b>Terza</b> Costruire mappe, schemi e linee del tempo in modo autonomo per organizzare e formulare ipotesi e collegamenti interdisciplinari.</p>	<p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p> <p><b>Per tutti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La scansione temporale (ordine cronologico, periodizzazione, durata, contemporaneità)</li><li>- I vari tipi di schemi e mappe (tabelle, grafici, elenchi puntati, mappe concettuali, mappe mentali, carte tematiche...)</li><li>- Le fasi principali delle periodizzazioni della storiografia occidentale studiata</li><li>- La cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</li></ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p style="text-align: center;">S T R U M E N T I  C O N C E T T U A L I</p>	<p style="text-align: center;">Individua le relazioni tra eventi, uomo e ambiente</p>	<p><b>Prima</b> Individuare le componenti costitutive delle società organizzate utilizzando indicatori forniti dall'insegnante (economia-società politica-cultura- religione).</p> <p><b>Seconda</b> Individuare le componenti costitutive delle società organizzate e proporre confronti tra di esse.</p> <p><b>Terza</b> Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità ed avanzare proprie ipotesi interpretative.</p>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p> <p><b>Per tutti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Componenti e strutture delle civiltà.</li><li>- Gli aspetti della vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)</li><li>- Concetti di economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, religione, cultura.</li><li>- Concetti correlati a vita materiale (economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. ), economia (agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc.), organizzazione sociale (famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... ), divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, organizzazione politica e istituzionale (monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc.), diritto, legge, costituzione, religione (monoteismo, politeismo, ecc.), cultura (cultura orale e cultura scritta ecc.)</li></ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>Individua le relazioni di causa-effetto</p>	<p><b>Prima</b> - Riconoscere le cause e le conseguenze di fatti storici esplicitamente espresse nel testo o inferibili. - Ipotizzare cause e conseguenze di fatti storici analoghi a quelli studiati</p> <p><b>Seconda</b> - Individuare ed esprimere le relazioni di causalità tra concetti storici. - - Porsi domande e ipotizzare risposte su somiglianze, differenze, cause e conseguenze degli eventi storici studiati</p> <p><b>Terza</b> Individuare ed esprimere le relazioni tra i diversi ambiti di un evento (storico, geografico, economico, sociale), sottolineandone il rapporto di causa-effetto</p>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p> <p><b>Per tutti</b> - Componenti e strutture delle civiltà. - Conosce gli aspetti della vita materiale (rapporto uomo ambiente, strumenti e tecnologie) - Concetti di economia, organizzazione sociale, organizzazione politica e istituzionale, religione, cultura. - Concetti correlati a vita materiale (economia di sussistenza, nicchia ecologica, ecc. ), economia (agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc.), organizzazione sociale (famiglia, tribù, clan, villaggio, città ... ), divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, organizzazione politica e istituzionale (monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. - diritto, legge, costituzione, ecc.), religione (monoteismo,</p>
--	------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it)-[tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)

			politeismo, ecc.), cultura (cultura orale e cultura scritta ecc.) - Significato di causa ed effetto - Conoscenza del metodo storico: scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione)
	Comprende opinioni e culture diverse dalla propria.	<b>Prima</b> - Conoscere i concetti di migrazione e integrazione. - Scoprire la compresenza di diverse credenze religiose, costumi e diritti in differenti momenti storici. - Arricchire la propria identità culturale nel dialogo e nel confronto con l'altro.  <b>Seconda</b> - Individuare ed esprimere il concetto di scambio di civiltà/ apertura verso altre civiltà.  - Arricchire la propria identità culturale e personale nel confronto e nel dialogo con l'altro e nel contatto quotidiano con i compagni provenienti da altre zone del mondo.  <b>Terza</b> - Essere a conoscenza della compresenza di diverse credenze religiose, costumi e diritti in differenti momenti storici. - Arricchire la propria identità culturale e personale nel confronto e nel dialogo con l'altro e nel contatto quotidiano con i compagni provenienti da altre zone del mondo.	<b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento  <b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)  <b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri

**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it) - [tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)

	<p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p><b>Prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.</li><li>- Mettere in atto comportamenti responsabili di tutela e rispetto del patrimonio culturale con il quale si viene a contatto.</li></ul> <p><b>Seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere e saper interpretare, attraverso l'uso dell'esperienza diretta o delle fonti, il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.</li><li>- Mettere in atto comportamenti responsabili di tutela e rispetto del patrimonio culturale con il quale si viene a contatto.</li></ul> <p><b>Terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere e saper interpretare, attraverso l'uso dell'esperienza diretta o delle fonti, il patrimonio culturale collegato con i temi studiati e le diverse espressioni della creatività umana.</li><li>- Mettere in atto comportamenti responsabili di tutela e rispetto del patrimonio culturale con il quale si viene a contatto.</li></ul>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p>
<p><b>P R O D U Z I O N E</b></p>	<p>Produce testi scritti a partire da fonti storiche di diverso tipo.</p>	<p><b>Prima</b> Produrre testi scritti sugli argomenti studiati attraverso domande guida, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>Seconda</b> Produrre testi scritti sugli argomenti studiati attraverso domande guida e rielaborazione di approfondimenti, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento</p> <p><b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)</p> <p><b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it) - [tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)

<b>S C R I T T A  E  O R A L E</b>		<b>Terza</b> Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse (manualistiche e non, comprese quelle digitali), servendosi del linguaggio specifico della disciplina.	
	Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.	<b>Prima</b> - Esporre le informazioni rispettando l'ordine cronologico. - Utilizzare un registro adeguato al contesto comunicativo. - Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi di causa-effetto temporale e spaziale.  <b>Seconda</b> - Esporre le informazioni secondo un ordine cronologico e coerente. - Utilizzare un registro adeguato al contesto comunicativo. - Riferire in modo organico e chiaro le informazioni acquisite, anche con l'utilizzo di schemi o mappe. - Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi di causa-effetto temporale e spaziale.  <b>Terza</b> - Esporre le informazioni secondo un ordine cronologico e coerente. - Utilizzare un registro adeguato al contesto comunicativo. - Riferire in modo organico e chiaro le informazioni acquisite, anche con l'utilizzo di schemi o mappe.	<b>Prima</b> Medioevo e Rinascimento  <b>Seconda</b> Età moderna (dal 1500 alla fine del 1800)  <b>Terza</b> Dal 1900 ai giorni nostri



**ISTITUTO COMPRENSIVO VILLORBA E POVEGLIANO**

Via Solferino, n.14 - 31020 Fontane di Villorba (TV)

Tel. 0422 910803 - 0422 919633

C. F. 80021160264 - Codice Ministeriale TVIC876001

e-mail: [tvic876001@istruzione.it](mailto:tvic876001@istruzione.it)-[tvic876001@pec.istruzione.it](mailto:tvic876001@pec.istruzione.it)



		<ul style="list-style-type: none"><li>- Rielaborare le informazioni acquisite stabilendo nessi di causa-effetto temporale e spaziale.</li><li>- Operare collegamenti e argomentare le proprie riflessioni.</li></ul>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--